

REVISTA OFICIAL
FC BARCELONA
MARZO - MAYO
DE 2024
#119
BARÇA
ESPAI BARÇA
Nuevas imágenes
de cómo será
el Spotify
Camp Nou
SE COME
EL MUNDO
LAMINE
Spotify

LA EXCELENCIA EN EL CENTRO

El FC Barcelona es sinónimo de excelencia desde sus orígenes, dentro y fuera de los terrenos de juego. Nuestros equipos, profesionales y formativos, de fútbol, baloncesto, balonmano, fútbol sala y hockey patines compiten por ser los mejores, temporada tras temporada. Somos el Barça y salimos a ganar desde hace 125 años. Lo hacemos, además, de forma determinada, con un estilo propio y que nos hace únicos, que se ha convertido en referencia en todo el mundo. Un estilo que es el resultado de la aplicación de un modelo de alto rendimiento deportivo, también único, liderado desde el Centro de Excelencia Deportiva, que se ha construido desde la ciencia, la experiencia y el conocimiento de los profesionales que hoy forman parte del Club y también de los que han pasado a lo largo de nuestra historia: directores deportivos, responsables del deporte formativo, entrenadores, médicos, fisioterapeutas, nutricionistas, psicólogos, educadores, analistas de datos, preparadores físicos...

El Modelo de Excelencia Deportiva y de alto rendimiento del FC Barcelona es nuestra forma de generar talento deportivo y de acompañarlo en el camino hacia la élite, con los valores del Club como referencia. Con la creación del Centro de Excelencia Deportiva, en la temporada 2021/22, se inició un proceso de formalización del conocimiento existente en el Club y de puesta en marcha de iniciativas específicas para la consolidación de las metodologías de trabajo propias. Una visión multifactorial e interdisciplinaria del rendimiento deportivo que, además de los aspectos técnico-tácticos y físicos, contempla el entrenamiento mental, los hábitos nutricionales, la formación en competencias para la vida, la educación formal, los hábitos de salud, la prevención de lesiones... Todo ello se materializa en el proyecto Barça Talents, que tiene como objetivo acercar a los deportistas, a partir de la etapa de juvenil, al mundo de la élite.

Esta temporada 2023/24 participan dos centenares de deportistas, hombres y mujeres, de nuestros equipos formativos en las secciones profesionales, a los que procuramos atención individualizada en función de su perfil: analizamos y monitorizamos sus datos en todas las áreas de rendimiento para optimizar al máximo su talento.

Esta voluntad de preservar y garantizar el estilo Barça, adaptándolo a las exigencias del deporte de élite actual a partir del conocimiento, con mirada holística, de cada uno de nuestros deportistas, ha empezado a dar fruto. La pasada temporada se contabilizaron hasta 31 debuts en nuestros primeros equipos y esta cifra será también considerable. Antes de cerrar esta edición de la REVISTA BARÇA, en el primer equipo masculino de fútbol se habían estrenado Fermín López, Marc Guiu, Héctor Fort y Pau Cubarsí; en el femenino, Giulia Dragoni; en el equipo de balonmano, Petar Cikusa, Filip Saric, Oriol Zarzuela y Ian Barrufet; en el de futsal, Pau López, Martí Antolín, Aniol Vendrell, Adrià Tapias, Pol Cano y Kokoro Harada; y en el de hockey, Jan Munné, Jan Curtiellas y Miki Escala.

Porque no hay mejor legado deportivo que ser capaces de generar talento desde casa, manteniendo las esencias de lo que nos hace ser más que un club.



FC BARCELONA
Marzo de 2024 - Mayo de 2024
Cierre de contenidos,
20 de marzo de 2024
EDITA Departamento de Comunicación FC Barcelona.
Av. d'Arístides Maillol, s/n, 08028 Barcelona.
T 902 189 900
revista@fcbarcelona.cat
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN Àlex Santos
JEFE DE COMUNICACIÓN CORPORATIVA
Ignasi Castelló

COORDINACIÓN Albert Fibla
REDACCIÓN Albert Fibla, Josep Gabernet, Miriam Garcia, Patricia Pérez, Miquel Muñoz, Jordi Nomdedeu, Cesc Vilalta, Marina Yeves i Marc Parramon
COLABORADORES Àlex Delmàs
REVISIÓN LINGÜÍSTICA Lourdes Julià
DISEÑO Y MAQUETACIÓN Olga Amigó, Montse Chaure y Javier Rodríguez
JEFE DE FOTOGRAFÍA Germán Parga
PORTADA Àlex Caparrós



TU GUÍA PERSONAL DE NIKE.

Consigue lo que quieras en la Nike App.

Descargar

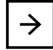
SUMARIO

1ER EQUIPO

LAMINE Y CUBARSÍ, LA MASIA SIEMPRE PRESENTE

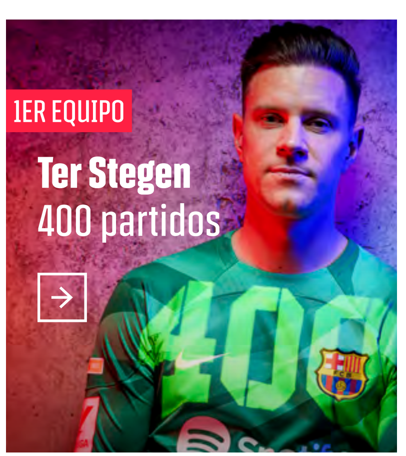


RICKY RUBIO
VUELVE CULER
Y VALIENTE





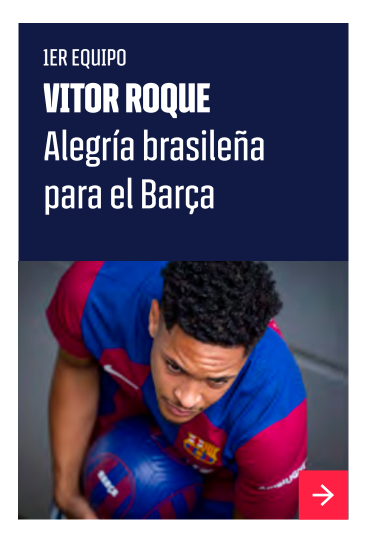












ESPAI BARÇA

Máxima sostenibilidad en las obras del Spotify Camp Nou

FEMENINO

El mensaje de las iniciadoras

FUTSAL

De nuevo, Sergio Lozano

HOCKEY

La sexta Intercontinental

SOCIAL

La OAB prepara la transformación digital

BARÇA STUDIOS

Barça One, la plataforma de streaming del Barça


PRIMER EQUIPO

LAMINE YAMAL

"DRIBLO SIN PENSAR, ME SALE SOLO"

TODO ES NUEVO PARA ÉL Y ÉL ES UNA NOVEDAD PARA TODOS. DE HECHO, LAMINE YAMAL ES UNA DE LAS MEJORES NOTICIAS DE ESTA TEMPORADA PARA LA AFICIÓN CULÉ

JOSEP GABERNET / ALBERT FIBLA
FOTOS © FC BARCELONA
VÍCTOR SALGADO, GERMÁN PARGA

Lamine Yamal Nasraoui Ebana (Esplugues de Llobregat, 13 de julio de 2007) empezó a correr cuando, de pequeño, se puso la camiseta del FC Barcelona y, desde entonces, no se ha detenido. En edad infantil ya jugaba con el Cadete y, enseguida, pasó al Juvenil. De ahí, al primer equipo sin hacer parada en el

Barça Atlètic. El caso es que han pasado solo tres años desde que saltó del fútbol 7 al fútbol 11 y ya es protagonista principal en el equipo que entrena Xavi Hernández, que le hizo debutar con sólo 15 años, el 29 de abril del 2023. Dentro y fuera de los terrenos de juego no hay quien lo pare.

¿Cómo está viviendo esta temporada?
Muy feliz. Es un sueño jugar en el Barça, frente a la afición. Y una experiencia única compartir vestuario con futbolistas de talla mundial.

Desde su debut no para de protagonizar capítulos exitosos. ¿Cómo lo lleva?
Todo es muy novedoso para mí. Nunca me había ocurrido algo similar. Mi única intención es seguir jugando y disfrutando con la camiseta del Barça.



Ha batido muchos récords de precocidad. ¿Los tiene todos controlados?
Lo cierto es que no (ríe). ¡Casi cada cosa que hago se convierte en un récord! Es difícil que todos se me queden en la memoria, pero alguno sí lo tengo presente. Nunca un chico de 16 años había tenido tanta incidencia en el Barça.

¿Qué récords tiene presentes?
Cuando marqué por primera vez con la camiseta del Barça en Liga me hizo mucha ilusión. Fue en el campo del Granada. Recuerdo mucho este estreno con el club de mi vida.

Hablando de goles de récord: aún puede batir uno en la Champions. Si marca, se convertiría en el jugador más joven en hacerlo en la máxima competición y superaría a Ansu Fati. ¿Espera poder escribir esta nueva marca?
¡Sí! Espero poderla superar contra el París Saint-Germain.

¿Qué gol le ha hecho más ilusión marcar?
El que le marqué al Mallorca en Montjuïc, porque fue un sueño completo marcar ante la afición del Barça.

¿Qué se siente al marcar un gol con la camiseta del Barça?
Es como una liberación. Una emoción que no puedo contar, pero siento mucha felicidad.

¿Qué supone para usted hacer feliz a tanta gente?
Me pone muy contento. Me llena de orgullo salir a la calle y que un aficionado, o una aficionada, me pare para decirme que lo estoy haciendo muy bien.

Sobre el terreno de juego siempre se le ve disfrutando y sonriendo. ¿Dónde esconde los nervios de jugar delante de tanta gente?
Como dice Xavi, el miedo es algo que no se debe tener. Puede perjudicarte en el juego, no aporta nada positivo. Hay que ser feliz y disfrutar con la pelota en los pies.

¿Qué papel ha tenido Xavi en su irrupción?



Un papel principal. Ha sido quien ha confiado en mí. Además, me está dando mucha continuidad y estoy acumulando muchos minutos. Estoy muy agradecido a Xavi.

¿Qué compañeros le han ayudado más a adaptarse al primer equipo?
Todos, pero sobre todo los más jóvenes: Araujo, Pedri, Gavi, Balde...

¿Cómo gestiona la presión de llevar la camiseta del FC Barcelona?
Trato de no pensar en la presión que rodea al Barça. Cuando le das muchas vueltas a la cabeza, es cuando llega la sensación de presión. Intento disfrutar jugando al fútbol, que es lo más importante.

Y la popularidad, ¿cómo la gestiona?
Con tranquilidad, porque es algo que no depende de mí. Lo considero un hecho externo. Me centro en jugar al fútbol, aunque hay muchas marcas que siguen mi figura. Lo hablo todo con mi familia y me lo tomo todo con mucha tranquilidad.

Tiene 16 años y juega como un futbolista experimentado. ¿Cuál es el secreto?
No sabría decirle. Lo cierto es que jugar con los compañeros que tengo lo hace todo más fácil. Además, siempre que salgo al terreno de juego trato de dar todo lo que tengo.

Y ese talento para driblar, ¿es innato?
¡Sí! Driblo de forma natural, me sale solo, sin pensar.

¿Se ha fijado en algún jugador para pulir esta habilidad?
Sobre todo en Neymar y Messi, son los dos futbolistas que más me gustan.

Precisamente, muchos le comparan con Messi.
Es una comparación que se la dejo a ellos, pero no habrá otro futbolista como Leo Messi.

Muchos defensores que le doblan la edad no pueden pararle. ¿Cómo lo hace?
Cuando estoy sobre el césped, no pienso en

"DENTRO DE DIEZ AÑOS ME VEO EN EL BARÇA Y GANANDO MUCHOS TÍTULOS"

¿Qué le gusta hacer cuando no juega al fútbol?
Estar con mis amigos o jugar a la PlayStation.

Es bastante activo en TikTok..., ¿con qué compañero le gustaría crear uno?
Con Alejandro Balde. Compartimos casi siempre habitación en las concentraciones.

¿Qué TikTok le gustaría publicar?
Alguno ganando la final de la Champions.

¿Le resulta difícil compaginar sus estudios con el primer equipo del Barça?
Tengo tiempo para hacer ambas cosas, puedo compaginarlo sin problemas.

¿Cómo se imagina dentro de 10 años?
Espero que en el FC Barcelona y ganando muchos títulos.

¿Espera levantarlos como capitán?
Es un sueño ser el capitán del Barça.



el marcador que tengo que superar. Como cuando era juvenil, no pienso en quién tengo delante.

¿Qué papel ha tenido La Masia en su desarrollo como futbolista y como persona?
Me ha ayudado mucho en todos los aspectos: como persona, en mi educación, y como futbolista. La Masia lo es todo. Ahora se está demostrando que el papel de La Masia es fundamental y ha contribuido a que muchos estemos en el primer equipo.

¿Qué consejo daría a los niños que están en La Masia?
Les diría que todo es posible, que los sueños pueden cumplirse. ¡Yo no me esperaba estar con 16 años en el primer equipo!

¿Qué significa para usted compartir vestuario y terreno de juego con futbolistas como Pau Cubarsí, Héctor Fort, Marc Guiu...?
Me hace muy feliz, porque cuando era pequeño también compartía equipo con ellos. Es un honor continuar a su lado. Le aseguro que suba quien suba de La Masia estaré igual de contento como cuando lo hice yo.

Con Cubarsí firmó un récord conjunto. En el partido de vuelta contra el Nápoles, el Barça se convirtió en el primer equipo en alinear a dos jugadores menores de 18 años en una eliminatoria de Champions.
Es un sueño para nosotros. Ver a un niño con tu camiseta es un sueño.

Defina a Pau Cubarsí.
Todo el mundo lo está viendo. Es un jugador increíble, con mucha proyección. Estoy seguro de que todavía lo demostrará más.

¿Qué objetivos de equipo se marca esta temporada?
Lo mejor es no ponerse objetivos. Debemos llegar lo más lejos posible en las competiciones que nos quedan.

En la Champions, el Barça ha pasado a cuartos de final después de cuatro temporadas sin hacerlo. ¿Qué sensaciones le dejó la clasificación?
Años atrás miraba la Champions League por la televisión, estar en el campo fue increíble. Ahora nos toca el PSG y todo el equipo tiene mucha ilusión por jugar los cuartos de final y pasar ronda. Sería un sueño levantar la Champions.



"LLEVO MI BARRIO DENTRO"

Nació en Esplugues de Llobregat y vivió un tiempo en Granollers. De hecho, el Barça le echó el ojo cuando jugaba en el CF La Torreta de la Roca del Vallès. Pero Lamine Yamal es, sobre todo, del barrio de Rocafonda de Mataró, el lugar en el que creció y donde viven sus amigos. Los edificios de este humilde vecindario vieron las primeras muestras de su talento cuando no levantaba un palmo del suelo. Entonces, como ahora, era un niño reservado, que nunca presumió de ser jugador del Barça. Durante los años en los que jugó en las categorías inferiores azulgrana y no vivió en La Masia tuvo que levantarse muy temprano e hizo muchos kilómetros en transporte público. No fueron tiempos fáciles, pero el sacrificio valió la pena.

En cualquier caso, si Lamine Yamal presume de algo es de su barrio. Y lo muestra en sus celebraciones de gol con un gesto, que ideó con su primo y un amigo, que representa el número 304, los últimos dígitos del código postal de Rocafonda (08304). "Llevo mi barrio dentro. Es un honor enseñar al mundo de dónde soy", asegura.

El tres y el cero, con los dedos de la mano izquierda. El cuatro, con los de la derecha. Los tres últimos números del código postal del barrio de Rocafonda.

PAU CUBARSÍ

"CUANDO JUEGO NO PIENSO QUE TENGO 17 AÑOS"

ALBERT FIBLA / PATRICIA PÉREZ
FOTOS: ©FC BARCELONA / ÀLEX CAPARRÓS, SARA GORDON I GERMÁN PARGA



Como Gavi, como Fermín, como Lamine Yamal. Pau Cubarsí es uno más del grupo de jóvenes que hacen salivar a la afición culé imaginando un futuro esplendoroso de color azulgrana. Nacido en Estanyol, una pedanía del municipio de Bescanó, ingresó en el fútbol formativo azulgrana procedente del Girona cuando tenía 11 años. En La Masia creció de forma sostenida y constante hasta que, en abril del 2023, entrenó por primera vez con la primera plantilla. Tres meses después, con 16 años, firmaba su primer contrato profesional y el 18 de enero del 2024 Xavi Hernández lo hacía debutar en partido de Copa del Rey ante el Unionistas de Salamanca. "Cuando Cubarsí tiene el balón, no suben mis pulsaciones", manifestaba dos meses más tarde el técnico de Terrassa, tras el brillante estreno del jugador en la





El pasado 22 de enero Pau Cubarsí cumplió 17 años. El defensa de Estanyol ha irrumpido con fuerza en el primer equipo del Barça.



Y DE REPENTE, PAU CUBARSÍ. CUANDO NADIE LO ESPERABA, DESDE LA MASIA LLEGA UN DEFENSA MAYÚSCULO, MENOR DE EDAD, QUE DERRIBA LA PUERTA DEL PRIMER EQUIPO



Champions League, ante el Nápoles, que le valió el MVP del partido.

"Soy una persona tranquila. No me gusta llamar la atención, voy a la mía. Siempre con la familia y los amigos". Así dice que es Pau Cubarsí. Y lo de estar en boca de todos, ¿cómo lo lleva? Pues con la misma tranquilidad con la que saca la pelota desde atrás: "Cuando eres futbolista del Barça juegas con una presión extra, pero eso te hace ser mejor. No pienso que tengo 17 años cuando estoy jugando. Me siento un futbolista más". Xavi le ha dado la confianza y el vestuario le ha abierto sus puertas, como a Marc Guiu y a Héctor Fort. "Somos una familia, un gran equipo. A mí me ayudan especialmente Ronald [Araujo] y João Cancelo, uno de los más graciosos del equipo", revela.

¿Referentes? ¡Puyol y Piqué! ¿Quién si no? "Puyol me da la seguridad, la ambición y el carácter. Dentro y fuera del campo. Es un ejemplo a seguir. Piqué también. De pequeño lo veía jugar por la tele y me gustaba mucho su estilo. Visualizo mucho sus jugadas". Y ahora que llega la recta final de la temporada, ¿qué pueden esperar los culés de su equipo? "Tenemos muchas ganas de demostrar quiénes somos. Mucha gente nos da por perdidos, pero todavía luchamos por dos títulos. Somos el Barça, siempre debemos luchar hasta el final. Y así lo haremos", asegura el chico de Estanyol. Forjado en el fútbol formativo del Barça, Pau Cubarsí comienza a devolver todo lo recibido en la Ciudad Deportiva. "El juego que me han enseñado es el que me gusta: siempre con la pelota. Estoy muy agradecido por todo lo que he aprendido, también como persona. Porque el Barça es más que un club y te marca", sentencia.

ANÁLISIS FUTBOLÍSTICO

EL BARÇA QUE VIENE

LAMINE, CUBARSÍ, FORT Y GUIU, UNA HORNADA QUE PROMETE UN FUTURO ESPLENDOROSO

ÀLEX DELMÀS
FOTOS: © FC BARCELONA
GERMÁN PARGA, ÀLEX CAPARRÓS,
VÍCTOR SALGADO

"Marcará una época en este club", dijo Xavi Hernández, en rueda de prensa, cuando le preguntaron por Lamine Yamal tras su debut. El joven extremo del barrio de Rocafonda de Mataró es el abanderado de una generación de jugadores surgidos de la cantera azulgrana cargados de talento, atrevidos y desacomplejados. A **Yamal** lo acompañan **Pau Cubarsí, Héctor Fort** y **Marc Guiu**, todos nacidos entre 2006 y 2007, y cada uno de ellos con un perfil futbolístico muy distinto.



Lamine, Cubarsí, Fort y Guiu, cuatro apellidos que, seguro, quedarán ligados al Barça.

LAMINE YAMAL
UNA EXPLOSIÓN DE FÚTBOL PURO

Es el mayor talento que ha dado el fútbol formativo del Barça en los últimos años. Un futbolista distinto al resto que puede marcar el futuro del Club. Su aparición frente al Nápoles, en los octavos de final de la Champions League, le convirtió en el jugador más joven de la historia de la competición en disputar un partido de eliminatorias, con 16 años y 223 días. Poca broma.

Hay muchos factores que lo hacen distinto. El primero de todos es la capacidad de desbordar: sus marcadores nunca saben lo que pueden esperar, porque desequilibra de muchas formas. Puede irse por dentro o por fuera, utilizando un regate o una conducción. Y tiene un 55% de éxito en el dribling. Es indetectable. El segundo factor es la calidad. Tiene la capacidad de imaginar y ejecutar acciones de forma instantánea, lo que le permite generar oportunidades de gol, para él mismo o para algún compañero. Además, tiene un don especial para ver y dar el último pase. A finales de febrero, en el momento de cerrar este análisis, había sumado 4 asistencias de gol y 24 pases clave. Su pierna izquierda es un guante.

Otro factor diferencial de Lamine es la comprensión del juego que demuestra tener a su edad. Sabe cuándo debe calmar la posesión, cuándo debe acelerar, cuándo debe encarar y cuándo hacer rodar el balón. Por último, se debe destacar su mentalidad. Cuanto más importante es el partido, mayor liderazgo futbolístico muestra. Algo al alcance de muy pocos. Y más a su edad.

PAU CUBARSÍ
EL CENTRAL 360



Es el central para el fútbol moderno. Por su nivel y por las virtudes que ha demostrado tener para jugar en su posición. Lo primero que cabe destacar de él es la personalidad. Le tocó debutar, con el partido lanzado, en un escenario tan exigente como es San Mamés y demostró una serenidad fuera de lo común en un futbolista nacido en 2007. Este talante ayuda a entender mucho su comportamiento en el césped, especialmente cuando tiene la pelota en los pies. Hay muy pocos defensas centrales que conduzcan el esférico con su tranquilidad y menos que tengan su capacidad para sacarla desde atrás. Su partido ante el Getafe, el pasado 24 de febrero, fue de un nivel estratosférico. Se erigió en el futbolista de campo que más pases dio y fue, al mismo tiempo, el iniciador directo de tres de los cuatro goles que marcó su equipo.

Cubarsí tiene una media de fiabilidad de pase corto del 92,2%. Y no porque prefiera estirar enlaces fáciles, todo lo contrario: siempre prefiere contactar con los compañeros más alejados para que el juego progrese. De hecho, el 29,7% de sus pases son progresivos. Por otra parte, sabe atraer la presión del rival y aguantar su acción para que el oponente esté cerca. Una maniobra que comporta riesgo pero que facilita el pase al hombre libre. Si el juego le obliga a conducir para dividir, lo hace con confianza y si el cambio de orientación es el que más duele a la estructura rival, lo hace sin dudar. Porque también es muy bueno en eso: un 72% de sus desplazamientos de balón llega a un destino correcto.

De hecho, Pau Cubarsí es tan delicado con el balón que parece no ser tan bueno en el aspecto defensivo. Y lo cierto es que, aunque tiene solo 17 años, sabe aguantar los duelos con los delanteros rivales por muy corpulentos que sean. Y en los cara a cara es muy difícil de sobrepasar. Hay un dato incontestable al respecto: en sus cinco primeros partidos con el primer equipo fue superado una sola vez. Lo hizo Nico Williams, el segundo mejor regateador de la Liga.



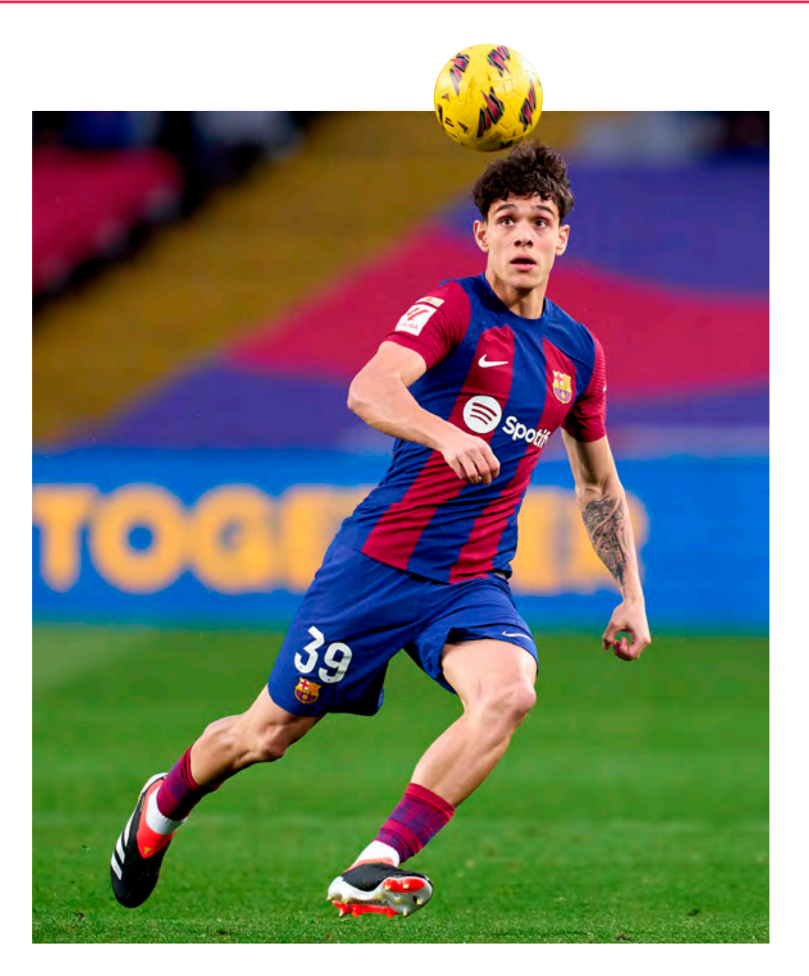
Este análisis futbolístico recoge datos proporcionados por Opta Sports hasta el 20 de febrero.

MARC GUIU
NACIDO PARA EL GOL



Su irrupción el día que debutó, ante el Athletic en Montjuïc, es la mejor definición de lo que es Marc Guiu. Marcó el gol de la victoria sólo 23 segundos después de pisar el césped. Y es que este delantero de sólo 18 años destaca, sobre todo, por su voracidad goleadora. Intuye todo lo que ocurrirá en las acciones de ataque y detecta el mejor espacio para el remate. Tiene un don innato para el gol. El don de los grandes goleadores. Algo que evidencian unos porcentajes de acierto sensacionales. El 80% de sus disparos cogen portería y el 25% terminan en gol. Es decir, uno de cada cuatro intentos. No es demasiado atrevido pensar que marcará goles durante toda su carrera. Y esa única virtud es tan importante, que lo convierte en un futbolista de gran valor y, probablemente, de largo recorrido en el Club.

HÉCTOR FORT
UN NUEVO COMODÍN



Héctor Fort es solvencia y polivalencia. De entrada porque es un lateral de doble perfil: lo hace igual de bien en la derecha y en la izquierda. Prueba de ello es que Xavi lo ha utilizado en ambos lados. Pero también puede desarrollar distintos roles. Tiene piernas para ser un jugador de amplio despliegue, si es necesario, y puede ser posicional y asociativo también. Tiene de media un 90,8% de seguridad en el pase y tiene muy buen pie para los centros desde ambos lados. De hecho, el 50% de sus centros son rematados. Un registro bastante considerable. Héctor Fort es oro puro para cualquier equipo y para cualquier entrenador, una pieza perfecta para cualquier plantilla. Otro joven del 2006 con un futuro espléndido en el Club.

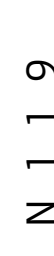
VITOR ROQUE

"SERÉ UN JUGADOR IMPORTANTE EN EL BARÇA"

VITOR ROQUE NO QUIERE DEJAR DE SOÑAR Y APROVECHA CADA SEGUNDO PARA CRECER CON LA CAMISETA DEL FC BARCELONA, LA QUE SIEMPRE HA QUERIDO VESTIR

ALBERT FIBLA
FOTOS © FC BARCELONA
GERMÁN PARGA, SARA GORDON

En este Barça cargado de futuro hay sitio también para la alegría brasileña. La que tantos días de gloria ha regalado a los culés en las botas de Romário, Ronaldo Nazário, Rivaldo, Ronaldinho y Neymar. Ahora es el turno de un joven delantero nacido en el interior de Brasil, que fichó el pasado verano, llegó en enero, que no ha dejado de sonreír desde que aterrizó en Barcelona y que promete hacer sonreír también a la afición culé. Vitor Hugo Roque Ferreira (28 de febrero de 2005, Timóteo, Brasil) se prepara, día a día, partido a partido, para agrandar su sueño y ser un futbolista importante en el FC Barcelona.



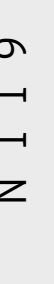


Vitor Roque se siente muy identificado con el apodo de 'Tigrinho' y lo demuestra siempre que puede.



"LOS BRASILEÑOS QUE HAN JUGADO AQUÍ ME MOTIVAN A CONSTRUIR MI HISTORIA"

"GAVI, PEDRI, FERMÍN, LAMINE... SON 'GAROTOS' INCREÍBLES, ME HAN ACOGIDO MUY BIEN"



"NO SABÍA CÓMO CELEBRAR MI PRIMER GOL CON EL BARÇA"

En el Barça han jugado grandes figuras del fútbol brasileño. ¿Lo motivan a crecer en este club?
Ciertamente, sí. Son jugadores espectaculares, increíbles, que hicieron historia en el Club. Ellos me motivan a construir mi historia en el Barça.

¿A quién se parece más de todos ellos?
A Ronaldo Nazário, creo que es el jugador al que más me acerco. Cuando jugaba en el Cruzeiro tuve la oportunidad de conocerlo. No conversamos mucho, fue antes de que el Barça se interesara en mí.

Pero su ídolo es Neymar...
Sí, así es. Quizás porque Neymar es más reciente.

Imagino que el idioma hace que los compañeros con los que más se relacionan sean Raphinha, João Cancelo y João Félix...
¡Y Araujo! Todos me han ayudado mucho. Siempre vamos juntos, es un placer trabajar con ellos.

¿Cómo ha conectado con los jóvenes del equipo?
¡Muy bien! Gavi, Pedri, Fermín, Lamine..., son 'garotos' increíbles también como personas. Estoy muy feliz de cómo me han acogido. Ha sido muy importante para mí.

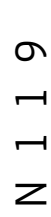
Y con Lewandoski, ¿cómo le va? ¿Le da muchos consejos?
Es un futbolista increíble. Nunca imaginé compartir vestuario con él y jugar a su lado. Siempre que tengo oportunidad, converso con él.

¿Le cae alguna bronca?
¡Muchas veces! (ríe)

¿Cuál de sus nuevos compañeros le ha impactado más?
No es que no me lo esperara, pero lo que puedo ver ahora es distinto a lo que veía por la televisión, desde lejos. Y quien más me ha impactado es Frenkie de Jong.

Muchos de sus compañeros opinan lo mismo que usted.
Es muy bueno. Y una gran persona también.

Está entrando poco a poco en el equipo. ¿Cómo vive este período de adaptación?



Muy feliz, trato de trabajar al máximo y de aprovechar la estructura del Club y las oportunidades que me da Xavi. Poco a poco voy entrando y trato de aportar todo lo posible.

Jugar en el Barça exige un rendimiento muy alto...
En mi cabeza siempre tengo la idea de ayudar al equipo, ya sea haciendo goles o dando asistencias. La prioridad es el equipo. Trabajo a fondo en los entrenamientos para aprovechar al máximo las oportunidades.

¿Qué aspectos cree que debe mejorar de su juego?
En Brasil, el juego de los equipos en los que estuve era muy de pases largos y aquí se hace más un juego de toque, de hacer paredes. Tengo margen de mejora en esto, en el juego de combinación.

Los rondos son muy útiles para ganar técnica. ¿En Brasil los practicaba?
Sí, pero el nivel es más alto aquí (ríe). Con jugadores como mis compañeros en el Barça es más fácil aprender.

Puede jugar en cualquier posición de la delantera. ¿En cuál se siente mejor?
En el centro. Pero estoy listo para jugar en la izquierda o en la derecha también. Jugaré donde pueda ayudar más al equipo.

Sus dos primeros goles con la camiseta del Barça, contra Osasuna y Alavés, han sido muy importantes para el equipo y los vivió con mucha alegría. ¿Qué significaron para usted?
Un sueño hecho realidad. Cuando marqué mi primer gol, ante el Osasuna, no sabía cómo celebrarlo. ¡Qué feliz fui! Me cogí la camiseta y me abracé a mis compañeros. Fue un gol importantísimo para mí y también para el equipo, porque supuso tres puntos.

¿Nota el cariño de la afición del Barça?
Mucho. Estoy muy feliz de recibir el cariño que me dan los aficionados y las aficionadas culés. Siempre, cuando voy hacia el entrenamiento, cuando entro en el Estadio, gritan mi nombre: "¡Tigrinho, Tigrinho!". Estoy muy agradecido por la acogida que he tenido.

¿Qué mensaje envía a los culés?
Les agradezco el amor que me han dado desde que he llegado y les prometo que voy a trabajar al máximo para ayudar al Barça.

¿Cuántos goles les promete?
(Ríe) ¡Tantos como pueda marcar!

Vistiendo la camiseta del Barça ha cumplido un sueño. ¿Lo siguiente es ganar la Champions aquí?
¡Sí! Estoy seguro de que voy a ser muy importante para el Barça. Partido a partido voy cogiendo confianza. En mi primer partido de Champions cumplí lo que siempre había imaginado. ¡Cuando oí el himno se me puso la piel de gallina! Les puedo asegurar que lucharemos por ganar este título.

En abril se juega el Real Madrid - Barça en el Bernabéu. ¿Guarda algún sueño para ese día?
Sí, va a ser un partido muy importante para nosotros. Es un sueño también debutar en el Clásico.



Locura total al marcar el primer gol con la camiseta del Barça. Fue contra el Osasuna y dio los tres puntos a los azulgranas.

Nos encontramos en la Ciudad Deportiva, después de un entrenamiento. Vitor Roque se ha hecho esperar, pero lo perdonamos porque el día anterior fue su cumpleaños, el primero que celebra en Barcelona. Llega sonriendo, se sienta y se quita las zapatillas.

¡Felicidades! ¿Cómo fue su primer cumpleaños en Barcelona?
¡Gracias! ¡Muy bien! (Ríe) Feliz y con la familia.

¿Cómo se encuentra dos meses después de su llegada?
Muy feliz, adaptándome poco a poco a una nueva cultura.

El Club y la ciudad, ¿son como se esperaba?
¡Son más de lo que esperaba! Estar aquí es un sueño hecho realidad para mí. Soy consciente de ello en cada momento, cuando vengo a entrenar, cuando me pongo la camiseta del Barça...

Viene de muy lejos, del Estado de Minas Gerais, en Brasil...
Nací en Timóteo, pero he vivido siempre en Coronel Fabriciano. Es mi ciudad, allí crecí desde pequeño. Es un sitio tranquilo y reservado.

¿Cómo es su día a día en Barcelona, aparte del trabajo con el equipo?
Muy tranquilo. Me gusta estar con mi familia después del entrenamiento y descansar. A veces salgo un poco con mi mujer, miro alguna película en Netflix...

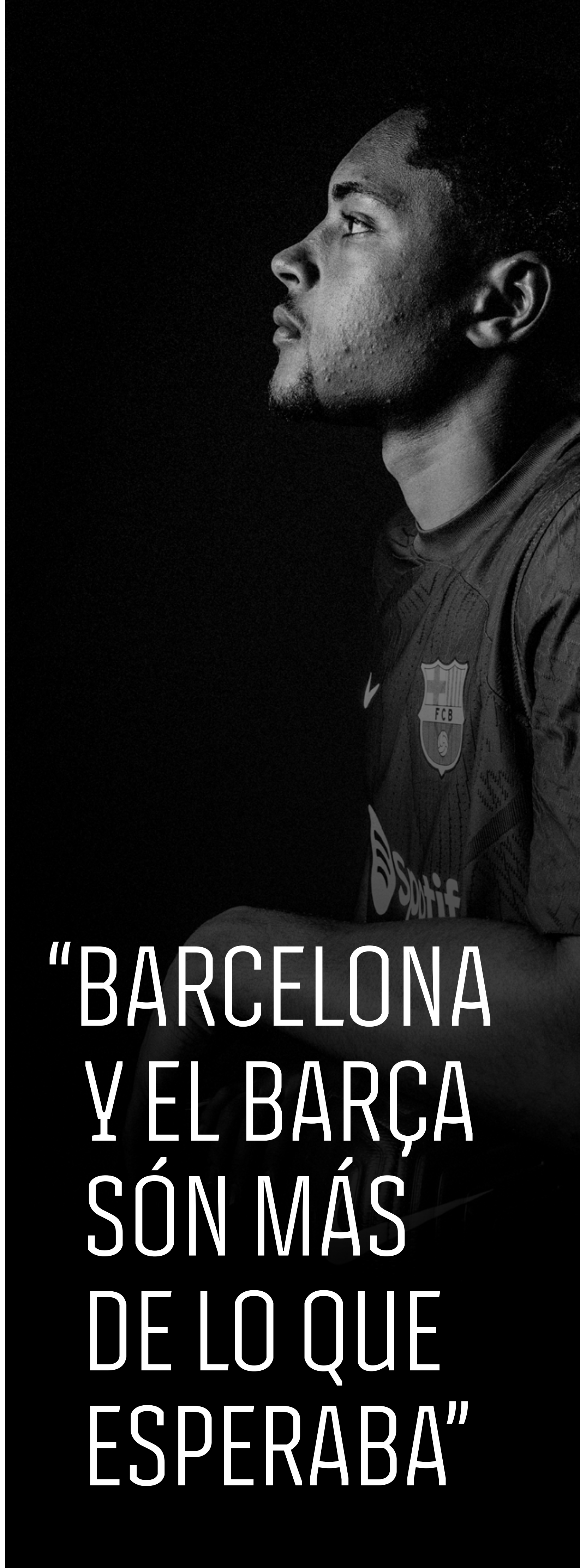
Se ha casado muy joven.
Y soy muy feliz. Es importante para mí tener a una mujer al lado que me ayuda a estar centrado en el fútbol.

¿Le gustan los videojuegos?
Sí. Hace tiempo que no juego pero...

Cuando lo hacía en Brasil, ¿se ponía como jugador del Barça?
¡No salgo en el FIFA24! Por eso no quise jugar este año (Ríe).

Cuando estaba en Brasil, ¿era seguidor del Barça?
Sí, así es.

¿Cuál es su principal recuerdo azulgrana de infancia?
La remontada contra el París Saint-Germain en la Champions League. ¡Aquel 6-1 fue espectacular! No he hablado del tema con Sergi Roberto, que marcó el sexto gol.



“BARCELONA Y EL BARÇA SÓN MÁS DE LO QUE ESPERABA”



‘VITINHO, O TIGRINHO’

“Me gusta mucho que me llamen 'Tigrinho'”, reconoce Vitor Roque, con su sonrisa juvenil. “Es una palabra que refleja bien mi forma de jugar, de entender el fútbol. Soy ágil y rápido como un felino”, explica también. El apodo lo ha heredado de su padre, Juvenal Ferreira, al que sus amigos siempre han llamado 'Tigrao'. El hijo de 'Tigrao' debía ser 'Tigrinho'. Eso sí, en su casa, su padre, su madre, Hercilia, y su hermana, Vitória, lo llaman Vitinho.

TER STEGEN



“ES UNA CIFRA MUY BONITA”

MARC-ANDRÉ TER STEGEN LLEGA A LOS **400 PARTIDOS** DE AZULGRANA EN SU DÉCIMA TEMPORADA EN EL FC BARCELONA

FC BARCELONA FOTOS © FC BARCELONA / GERMÁN PARGA

La larga y exitosa historia de Marc-André ter Stegen en el FC Barcelona llegó al capítulo 400 el pasado 8 de marzo, en el partido contra el Real Mallorca en Montjuïc. Desde el día de su debut, el 17 de septiembre de 2014, el guardameta alemán se ha puesto bajo los palos de la portería barcelonista en cuatro centenares de partidos oficiales, una cifra que lo sitúa entre los 17 jugadores que más veces han vestido la camiseta del Barça. De hecho, si las lesiones lo respetan, esta temporada acabará en el Top 12 y superará a Andoni Zubizarreta, curiosamente el director deportivo que lo trajo, como segundo portero con más partidos de azulgrana.

Ter Stegen, que el pasado verano renovó hasta el 30 de junio del 2028, ha ganado una Champions League, cinco ligas, cinco Copas, un Mundial de Clubes, una Supercopa de Europa y tres Supercopas de España en las diez temporadas que lleva en el FC Barcelona, en las que, a título individual, ha conseguido el Trofeo Zamora al guardameta menos goleado de la Liga 2022/23 y ha sido escogido en el equipo ideal de la Champions 2014/15. "Por encima de todo, lo que siento es un gran orgullo de vestir la camiseta del Barça durante tanto tiempo. 400 es una cifra muy bonita", reconocía en los medios del Club.

"Cuando llegué, en el 2014, no pensaba en cuántos partidos jugaría de azulgrana. Ahora que he jugado 400, creo que he alcanzado una cifra muy significativa. Cuantos más partidos juegue aquí, mejor. Siempre lo he dado todo por ese escudo y he disfrutado mucho en estos partidos", explicaba también. "Me quedo con los buenos y los malos momentos. Cuando la experiencia no es buena, aprendes, y puedes transmitirlo a los que llegan después que tú", remataba el alemán.

LOS 5 GRANDES PORTEROS DE LA HISTORIA DEL BARÇA






Víctor Valdés 535

Zubizarreta 410

Ter Stegen 400

Ramallets 387

Sadurní 332

TOP 17

MESSI	778
XAVI	767
BUSQUETS	722
INIESTA	674
PIQUÉ	616
PUYOL	593
MIGUELI	549
VALDÉS	535
ALBA	459
REXACH	450
AMOR	422
ZUBIZARRETA	410
ALVES	408
SEGARRA	405
ALEXANKO	403
RIFÉ	402
TER STEGEN	400 *

*Hasta el partido del 8 de marzo, contra el Mallorca



FOTO OFICIAL DEL PRIMER EQUIPO DEL FC BARCELONA 2023/24



En la fila de arriba, de izquierda a derecha: Diego Kochen, Marc Guiu, Oriol Romeu, Julio Koundé, Iñaki Peña, Andreas Christensen, Marcos Alonso, Íñigo Martínez, Pau Cubarsí y Ander Astralaga. En el centro, por el mismo orden: Alejandro Balde, Ilkay Gündogan, Robert Lewandowski, Óscar Hernández (entrenador ayudante), Joan Laporta (presidente del FC Barcelona), Xavi Hernández (primer entrenador), Sergio Alegre (entrenador ayudante), João Félix, João Cancelo y Héctor Fort. Abajo, también de izquierda a derecha: Marc Casadó, Fermín López, Ferran Torres, Pedri, Ronald Araujo, Sergi Roberto, Marc-André ter Stegen, Frenkie de Jong, Gavi, Raphinha, Lamine Yamal y Vitor Roque.

EL SPOTIFY CAMP NOU, UNA NUEVA REFERENCIA ARQUITECTÓNICA

MARINA YEVES
FOTOS: ©FC BARCELONA

El Espai Barça se convertirá en el espacio de deportes y entretenimiento más grande e innovador en el centro de una gran ciudad europea. Éste es uno de los rasgos característicos del proyecto y uno de los retos en el proceso de construcción de cada una de las instalaciones. De la misma forma, la sostenibilidad es también un pilar de esta gran obra, y uno de los aspectos que se tuvo en cuenta ya en la concepción de su diseño.

El antiguo Spotify Camp Nou, diseñado por los arquitectos Francesc Mitjans, José Soteras y Lorenzo García Barbón, ha sido siempre un estadio emblemático, con una visión del terreno de juego privilegiada y una singularidad que se ha mantenido inalterable en el tiempo, y que lo ha convertido en una instalación admirada durante muchos años. Ahora, con la remodelación que se está llevando a cabo, se convertirá en un estadio con cubierta y con todos los avances tecnológicos para disfrute de socios, socias, aficionados y aficionadas. El futuro Spotify Camp Nou mantendrá el carácter mediterráneo, abierto y con amplias terrazas, que son los signos de identidad del proyecto de Nikken Sekkei, el estudio japonés que ganó el concurso internacional de arquitectura en 2016.

El nuevo hogar azulgrana aspira a convertirse en una nueva referencia arquitectónica, para Barcelona y para el mundo. El Estadio estará abierto e integrado al barrio de Les Corts y a la ciudad y contará con una cubierta tensada, que es uno de los puntos clave de la remodelación del


VISIÓN AÉREA DEL ESPAI BARÇA

Spotify Camp Nou, que cubrirá por completo a todo el público, y con 18.000 m^2 de placas fotovoltaicas. La cubierta estará hecha con cables, que se extenderán por el suelo, por encima de las gradas, y una vez esté todo atado, se subirá el cableado con unos gatos hidráulicos. Otra de las novedades de la cubierta es el *skywalk*, una pasarela desde donde se podrá contemplar el Estadio a unos 70 metros de altura, además de tener unas vistas privilegiadas de la ciudad.

En cuanto al interior de la instalación, un degradado azulgrana teñirá los asientos de las gradas y tres grandes videomarcadores colgarán de la cubierta para ofrecer la mejor experiencia de partido a los aficionados y aficionadas. El futuro Spotify Camp Nou será también un referente en accesibilidad, y ofrecerá los mejores servicios para los diferentes colectivos que visiten el Estadio, desde jugadores y jugadoras, socios y socias, fans de todo el mundo, clientes de Barça Hospitality, medios de comunicación y personas trabajadoras del FC Barcelona, entre otros muchos.

VISIÓN EXTERIOR SUR DEL SPOTIFY CAMP NOU

DIAMANTE DE LATERAL DEL SPOTIFY CAMP NOU

ESPAI BARÇA

TERRAZA Y BAR

GAP. ESPACIO ENTRE LA FACHADA ANTIGUA Y LA NUEVA ESTRUCTURA

SALA DE PRENSA

LOUNGE VIP



MÁXIMA SOSTENIBILIDAD EN LAS OBRAS DEL SPOTIFY CAMP NOU

MARINA YEVES
FOTOS: ©FC BARCELONA / VÍCTOR SALGADO

EL HORMIGÓN Y EL ACERO DE LA DEMOLICIÓN SE RECICLAN PARA SU REUTILIZACIÓN EN EL NUEVO ESTADIO

El FC Barcelona apuesta decididamente por la economía circular y la sostenibilidad, uno de los tres pilares del Plan Estratégico 2021-2026. Por eso se ha instalado una planta de tratamiento en los terrenos del Miniestadi en la que se reciclan el hormigón y el acero de las obras del Spotify Camp Nou, con el objetivo de reutilizarlos durante la fase de reconstrucción del Estadio. Está previsto que la planta de tratamiento esté en funcionamiento hasta que finalice el reciclaje de todo el material.



"ESTA PLANTA DE TRATAMIENTO ES UNA DEMOSTRACIÓN DEL COMPROMISO DEL BARÇA POR FORMAR PARTE DE LAS SOLUCIONES QUE SE PUEDEN APLICAR ANTE LA EMERGENCIA DEL CAMBIO CLIMÁTICO"

JORDI PORTABELLA

La planta de tratamiento de residuos que se instaló en los terrenos del Miniestadi funcionará hasta que se recicle todo el material de las obras del Spotify Camp Nou.

El proceso de reciclaje se basa, ante todo, en separar el hormigón y el acero extraído. El hormigón de la demolición del Spotify Camp Nou se tritura en granulaciones distintas, con el fin de reutilizarlo como materia prima para la construcción del nuevo Estadio, en el máximo permitido por la legislación: un 100% en el hormigón no estructural (nivelación y zanjas) y el 20% en el estructural. El resto de los áridos reciclados también se reutilizarán en su totalidad para terraplenado.

En el caso del acero extraído de las demoliciones, se transporta a una empresa externa especializada en el proceso de reciclaje que, una vez realizado todo el proceso, lo vuelve a llevar al Spotify Camp Nou, con un porcentaje mínimo de material reciclado del 97%, para que forme parte del hormigón armado y la nueva estructura del futuro Estadio.

"En esta planta de tratamiento se recicla y se reutiliza, a kilómetro cero, el antiguo hormigón de la tercera gradería del Spotify Camp Nou, en una de las operaciones de optimización y aprovechamiento de recursos materiales y energéticos, y de economía circular, de mayor alcance nunca antes realizada. Es, además, una demostración del compromiso del Barça por formar parte de las soluciones que se pueden aplicar ante la emergencia del Cambio Climático", considera Jordi Portabella, director del Área de Sostenibilidad del FC Barcelona.

ECONOMÍA CIRCULAR Y REDUCCIÓN DE LA HUELLA DE CARBONO

Conseguir el máximo reciclaje del hormigón armado del derribo del Spotify Camp Nou y la máxima reutilización de este hormigón y del acero extraído, además del tratamiento y la incorporación de los materiales reciclados en la nueva estructura de kilómetro cero, supone un modelo de ahorro de extracción de materia prima, de protección de espacios vírgenes y también de economía circular en la construcción del nuevo estadio.

Por otra parte, el modelo de economía circular del Club comporta una relevante dismi-



nución de la huella de carbono de las obras del Espai Barça, tanto en lo que se refiere al material como a la energía consumida en el transporte y en la fabricación del nuevo material. En este sentido, cabe subrayar que el hormigón y el acero reciclado suponen, aproximadamente, más del 50% de la impronta de carbono de las obras del Espai Barça.

CALIDAD DEL AIRE EN EL ENTORNO DEL ESTADIO

La aplicación del último Decreto de Sequía aprobado por la Generalitat de Catalunya limita el uso del agua y, por tanto, el control y la eliminación de las partículas en suspensión que origina el movimiento de escombros que se realiza en los terrenos del Miniestadi. El FC Barcelona es consciente de ello y trabaja para encontrar una solución basada en el uso de agua terciaria de las depuradoras. Además, desde el inicio de las obras, se han instalado sensores de partículas en los lindes de la parcela, monitorizando continuamente los niveles (PM10) y controlando que se sigan cumpliendo los límites normativos actuales.

Además, el Club se reúne periódicamente con los vecinos y mantiene un contacto permanente con el Ayuntamiento de Barcelona y el distrito de Les Corts para informar del estado de las obras, de las actuaciones previstas y de las posibles incidencias detectadas. Todo ello para generar las mínimas molestias.

UNA INFRAESTRUCTURA COMPLETAMENTE SOSTENIBLE

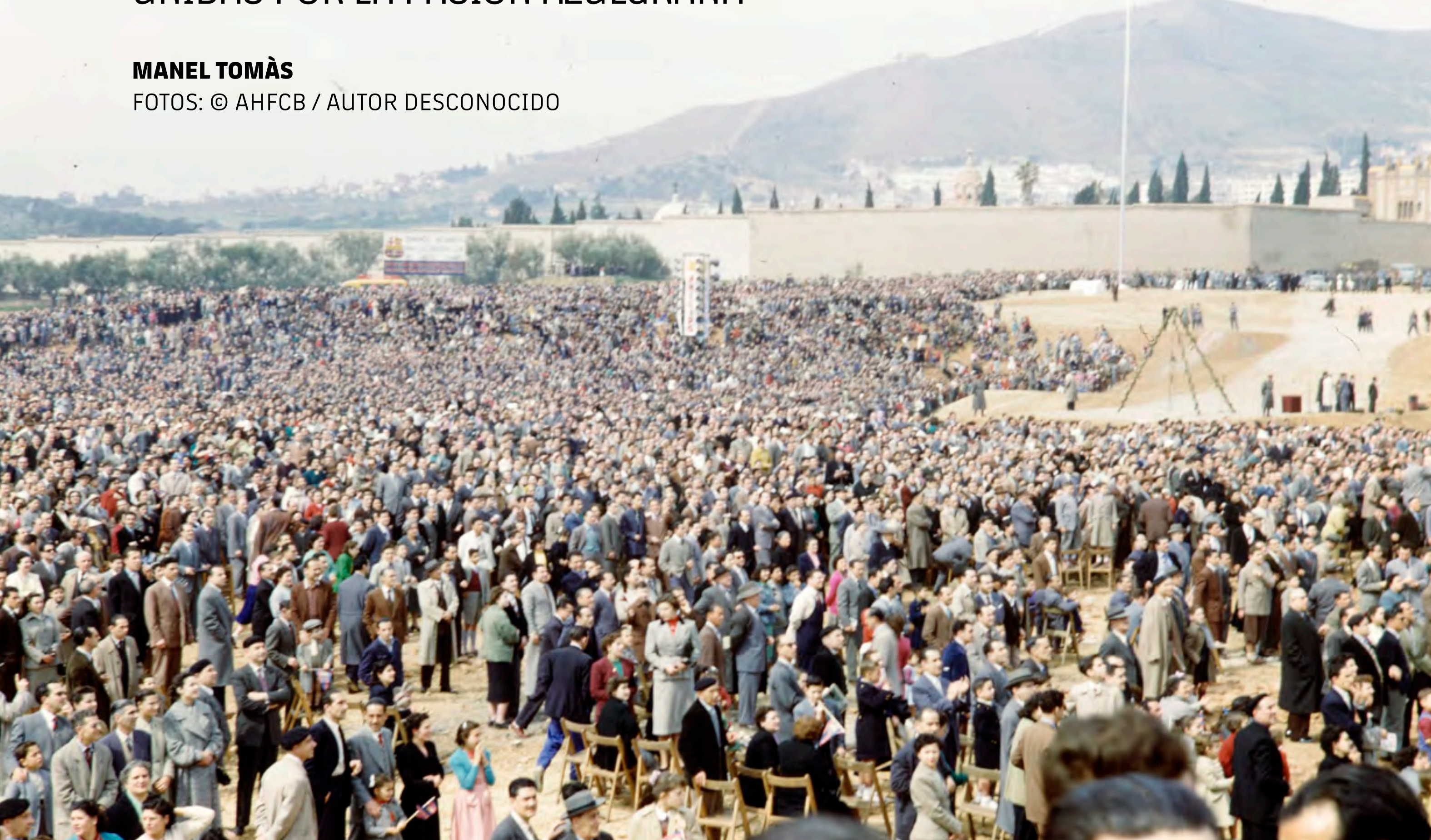
Es importante tener en cuenta que el FC Barcelona obtuvo en mayo de 2023 la certificación BREEAM para el proyecto del Espai Barça, reconocimiento que verifica que ha superado, en las actuaciones que se habían ido ejecutando y en las futuras previstas, los requisitos que se establecen en los principios del desarrollo urbanístico sostenible que BREEAM@ES URBANISMO acredita. Además, también obtuvo en abril de 2023 dos certificaciones Biosphere, reconocimientos que verifican que tanto el Club como el Museo desarrollan sus bienes y servicios de acuerdo con un modelo responsable con la sociedad y el medio ambiente.


SIEMPRE BARÇA
FCB
VEN AL ESTADI OLÍMPIC
COMPRA ENTRADAS EN FCBARCELONA.CAT

SETENTA AÑOS DE LA PRIMERA PIEDRA DEL CAMP NOU

ESTE 28 DE MARZO SE CUMPLEN SETENTA AÑOS DE LA COLOCACIÓN DE LA PRIMERA PIEDRA DEL CAMP NOU, UN MAGNO EVENTO QUE CONGREGÓ A UNAS 60.000 PERSONAS UNIDAS POR LA PASIÓN AZULGRANA

MANEL TOMÀS
FOTOS: © AHFCB / AUTOR DESCONOCIDO





Hacia finales de la década de los cuarenta se hacía evidente que las 48.000 localidades del estadio de Les Corts eran insuficientes para albergar a la pujante masa social barcelonista, enardecida por aquel fantástico equipo de los Velasco, Calvet, Seguer, los hermanos Gonzalvo, Basora y César que capitaneaba el técnico uruguayo Enrique Fernández. Ante la evidencia de que Les Corts ya no podía ampliarse más, en diciembre de 1950 los socios azulgranas aprobaron la compra de unos terrenos para construir un nuevo estadio junto al edificio de la Maternidad, no muy lejos del campo viejo. Después de unos años de *impasse*, la llegada a la presidencia del Club de Francesc Miró-Sans en noviembre de 1953 aceleró de forma definitiva el candente tema de la construcción del nuevo estadio, que ya no admitía más demora.

Por fin, a las once de la mañana del domingo 28 de marzo de 1954 se colocó la primera piedra del futuro Camp Nou del FC Barcelona, frente a una impresionante multitud popular calculada en 60.000 aficionados barcelonistas. Por obligado imperativo de esos tiempos de nacionalcatolicismo, antes de su colocación la piedra fue solemnemente bendecida por el arzobispo de Barcelona, Gregorio Modrego.

LA MISMA QUE EN LES CORTS

La primera piedra del Estadi había sido llevada a hombros desde el campo de Les Corts por las peñas barcelonistas Cercle Barcelonista, Penya Solera, Penya Blaugrana, Penya Gol de Dalt, Penya Cinc Copes, Penya Ramallets y Penya Victòria, además de la Agrupación de Exjugadores del FC Barcelona. Para amenizar el acto, más de tres mil componentes de los Cors de Clavé, acompañados por la Banda Municipal de Barcelona, interpretaron varias piezas populares.

Curiosamente, aquella primera piedra del futuro Camp Nou era la misma que el 19 de febrero de 1922 se había colocado para empezar la construcción del viejo estadio de Les Corts. La razón de esta circunstancia la encontramos en 1929, cuando se decidió rebajar el nivel del terreno de juego de Les Corts. El eficaz y polivalente conserje Manuel Torres hizo el trabajo y, enseguida, se topó con un objeto duro, que resultaba ser la primera piedra del campo. No sabiendo qué hacer con ella, decidió guardarla en un trastero. En 1954, la Comisión del Camp

La primera piedra del Camp Nou fue llevada desde el estadio de Les Corts, por la Travessera, por miembros de diferentes peñas barcelonistas.



El edificio de la maternidad fue testigo de la multitudinaria colocación de la primera piedra del Camp Nou.

Nou, que buscaba una piedra con cierto simbolismo, preguntó a Torres si sabía dónde estaba enterrada la primera piedra de Les Corts. El conserje contestó que la tenía en un almacén. Y así fue, por casualidad, cómo ese mismo año se colocó la primera piedra del Camp Nou..., por segunda vez en un estadio propiedad del Club.

ENTRE 1954 Y 1957

La trascendencia de aquella memorable jornada quedó patente en estas emotivas palabras que Carme Trias de Bes escribió al día siguiente en las páginas de *El Correo Catalán*: “Habrán pasado veinte, treinta años, y cada vez que se coloque una primera piedra en nuestra ciudad serán miles de barceloneses los que evocarán esa otra piedra que con pompa y ostentación fue colocada en el día de ayer, domingo. No será fácil que los socios y simpatizantes del histórico club olviden esta fecha.”

Sin embargo, como se pudo leer en el Boletín Oficial del FC Barcelona de abril de 1954, tras la gran fiesta habría que ir al trabajo: “Nuestro estadio no nos lo ofrecerá graciosamente nadie. Nuestro será, y por tanto, nosotros deberemos construirlo. Terminadas las fiestas y la natural euforia, deberá llevarse a cabo el camino práctico y de sacrificio. De las palabras deberemos pasar a los hechos. Y por eso contamos con todos los nuestros y..., los que todavía no lo son”.



Bajo la enorme expectación diaria de la gente azulgrana, las obras de construcción del nuevo estadio siguieron su ritmo en aquellos terrenos que en el pasado habían sido de chabolas. Por fin, el 24 de septiembre de 1957 se inauguró el imponente Camp Nou, que con una capacidad inicial de 99.000 espectadores doblaba el aforo del campo de Les Corts y se convertía en el nuevo templo barcelonista. Ese día de la Mercè se abrieron las puertas del futuro.

La prensa señaló que a la colocación de la primera piedra del Estadi asistieron unas 60.000 personas.

EL MODELO DE EXCELENCIA DEPORTIVA Y ALTO RENDIMIENTO

UNA APUESTA POR ASEGURAR LA ESENCIA DEPORTIVA DEL BARÇA Y PRESERVAR EL ESTILO, UN LEGADO PARA LA HISTORIA

FC BARCELONA
INFOGRAFÍA: © FC BARCELONA / JR

El Centro de Excelencia Deportiva del FC Barcelona no es un lugar: es el esfuerzo compartido e interdisciplinario de profesionales que trabajan en red, desde la ciencia y la experiencia, en el alto rendimiento deportivo, con el estilo y los valores del Barça. El Centro de Excelencia da soporte y servicio a las estructuras deportivas del Club con un equipo que lidera la revisión y actualización del modelo, que genera espacios de trabajo compartido, que asegura la eficiencia de los modelos de datos y que desarrolla la tecnología de soporte liderando los programas de rendimiento, cultura y valores.

¿PARA QUÉ UN MODELO DE ALTO RENDIMIENTO?

1. Acompañar a **deportistas, entrenadores/as y staffs** en el camino de la mejora continuada y alto rendimiento.
2. Generar y maximizar el **talento deportivo Made in La Masia**.
3. Obtener los mejores **resultados deportivos**.
4. Potenciar la **identidad y el sentimiento Barça**.

DIFERENTES POR



EXCELENCIA

EL ALTO RENDIMIENTO Y EL DEPORTISTA

TÉCNICO-TÁCTICA

PREPARACIÓN FÍSICA

MEDICINA DEL DEPORTE

FISIOTERAPIA

NUTRICIÓN

PSICOLOGÍA
DEL RENDIMIENTO

MENTORÍA

DESARROLLO
PERSONAL Y EDUCACIÓN

GESTIÓN PROCESO LESIONES

BIOMECÁNICA

GESTIÓN DE DATOS E IA

CULTURA Y VALORES

PREPARACIÓN

CÓMO SE ENTRENA

ESTILO DE VIDA

CÓMO VIVE

ENTORNO

DE QUIÉN SE RODEA

IDENTIDAD

CÓMO ES





Martí Antolín, Adrián Tapias, Harrison Santos, Aniol Vendrell, Mamadou Touré y Pau López.

PROGRAMA BARÇA TALENTS

DIECISÉIS DEBUTANTES CON SELLO BARÇA

FC BARCELONA
FOTOS: ©FC BARCELONA
MIQUEL MUÑOZ

El valor de La Masia no se negocia y así lo demuestran las cifras. Aparte de la ayuda que está dispensando la cantera azulgrana al primer equipo de fútbol masculino, con apariciones como las de Fermín, Cubarsí o Lamine Yamal, el resto de secciones profesionales del Club acumulan 16 debuts en lo que ha transcurrido de temporada 2023/24, hasta el cierre de este artículo. Y todos con un denominador común: el programa Barça Talents del Centro de Excelencia Deportiva.

Este programa pone el foco en los y las deportistas que están cerca de los primeros equipos y trabaja con detalle todas las áreas de rendimiento, con el objetivo de personalizar los planes de trabajo para acercarlos y acercarlas a la élite lo antes posible. Todo ello mientras se facilita su crecimiento deportivo y humano. Por otra parte, el recorrido de los deportistas en el programa Barça Talents no acaba con el debut, continúa mientras alternan la dinámica del primer equipo y el filial.

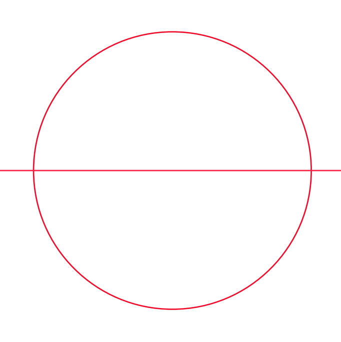
En el fútbol femenino, por ejemplo, la última jugadora formada en el programa Barça



La joven centrocampista italiana Giulia Dragoni, de tan solo 17 años.

Miki Escala, el cuarto debut de la temporada en el equipo de hockey.

ESTA TEMPORADA SE HAN ESTRENADO DEPORTISTAS FORMADOS EN EL PROGRAMA TALENTS EN EL FÚTBOL FEMENINO, EL BALONMANO, EL FÚTBOL SALA Y EL HOCKEY





Petar Cikusa, garantía para el balonmano azulgrana.

Talents que ha debutado es la centrocampista italiana Giulia Dragoni. Además de ella, Lucía Corrales, Martina Fernández y Julia Bartel, que ya habían debutado en la Liga, se han estrenado este curso en la UEFA Champions League.

EL FÚTBOL SALA, MÁS QUE NINGÚN OTRO

La mayor cifra de debuts en un equipo profesional del Barça de este curso es la del fútbol sala. El técnico, Jesús Velasco, tuvo que afrontar una ola de bajas por lesión y no dudó en mirar a las categorías inferiores. Así han debutado hasta siete jugadores a sus órdenes. Seis de ellos -Martí Antolín, Adrián Tapias, Harrison Santos, Aniol Vendrell, Mamadou Touré y Pau López- dejaron una foto histórica en noviembre, al ser alineados a la vez en un partido de Liga ante el Manzanares. Poco después se estrenó también Kokoro Harada, el primer japonés en defender la camiseta de un primer equipo de cualquier disciplina del Barça.

El Palau Blaugrana no ha parado de ver a debutantes, alguno de ellos con muchos minutos durante la temporada. Es el caso de Petar Cikusa, que se ha convertido en un habitual del primer equipo de balonmano que entrena Carlos Ortega, que esta temporada ha dado la alternativa, además del central de origen balcánico nacido en Bordils, a Filip Saric, Oriol Zarzuela y Òscar Grau. Además, el hermano de Petar Cikusa, Djorde e Ian Barrufet también se han estrenado en la EHF Champions League.

El entrenador del primer equipo de hockey, Edu Castro, también confía en los jóvenes formados en el Barça Talents. El último en debutar ha sido Miki Escala, que se ha convertido en el cuarto debutante del curso después de Eloi Cervera, Jan Munné y Jan Curtiellas. Castro da minutos con regularidad a los jóvenes jugadores, tanto en casa como lejos del Palau.

Y, por último, Roger Grimau no se queda atrás. El técnico del Barça de baloncesto ha dado la alternativa en la Euroliga a Dame Sarr y Kasparas Jakucionis, MVP en marzo en la fase previa de la Euroliga Júnior (Adidas Next Generation Tournaments). Ambos ya habían tenido minutos la pasada temporada en la Liga Endesa, pero antes de cumplir los 18 años se han estrenado en la máxima competición continental.

FEMENINO

EMPODERANDO A FUTURAS GENERACIONES

MIRIAM GARCIA
FOTOS: ©FC BARCELONA
MARC GRAUPERA



INICIADORAS DEL FÚTBOL FEMENINO AZULGRANA Y JUGADORAS DEL FÚTBOL FORMATIVO SE REUNIERON EN UN ACTO ENMARCADO EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

El 11 de marzo el Auditori 1899 acogió una jornada participativa, enmarcada en la celebración de los actos del Día Internacional de las Mujeres que, con el lema "La igualdad está en nuestros colores. Empoderando a futuras generaciones", reunió a socias y socios, iniciadoras del fútbol femenino azulgrana y jugadoras del fútbol formativo del Club, que debatieron sobre el futuro del fútbol femenino a través de una mirada al pasado y al presente. Las experiencias compartidas por las iniciadoras y las jóvenes promesas del fútbol del Barça pusieron en evidencia que el equipo femenino del FC Barcelona está consolidando lo que se empezó a construir en el pasado, y que en el futuro se consolidará lo que se está construyendo hoy.

El acto, presidido por la vicepresidenta institucional del FC Barcelona, Elena Fort, también contó con la presencia del vicepresidente del Área Económica del Club, Eduard Romeu, y del miembro de la Junta Directiva responsable de los Deportes Amateurs Miquel Camps. "A través del relato del Barça femenino, el mejor equipo del mundo y ya un referente a nivel mundial, nos explicamos de dónde venimos y dónde queremos llegar. Ésta es la pregunta. Estamos creando referentes de mujeres para entender que mujeres y hombres, todos por igual, podemos llegar a donde queramos", sentenciaba Elena Fort.

LAS PROTAGONISTAS

Lolita Ortiz, delantera y capitana del equipo femenino azulgrana durante 10 años, y Carme Nieto, que también jugó en la Peña Femenina Barcelonista como centrocampista, representaron a las iniciadoras del fútbol femenino del FC Barcelona. Dos mujeres que participaron

El pasado, el presente y, sobre todo, el futuro del fútbol femenino del Barcelona en una imagen muy significativa.











en el primer partido de fútbol femenino que se jugó en el Camp Nou. También compartió su testimonio Carol Julienсh, que formó parte del Barça femenino que logró el primer gran título: la Copa de la Reina de la temporada 1993/94. Tras sus intervenciones, se proyectó un vídeo de la defensa del primer equipo femenino Mapi León, en el que compartía su visión de la evolución del futuro femenino y animaba a las jugadoras más jóvenes a luchar por sus sueños.

Como representantes de las nuevas generaciones participaron las jugadoras del Femenino B Ainhoa Orgaz y Abril Ruiz, y las jugadoras de la categoría alevín sub-12, Emma Gálvez y Adriana Ranera. Las cuatro compartieron sus experiencias y sus sueños. Más tarde, llegó el turno de las exjugadoras Roser Serra, Elisabet Còlera y Teresa Andreu, así como de tres jugadoras del equipo Fundació Barça Genuine, Laura Zaragoza, Berta Sió y Laia Utrilla, que también compartieron sus vivencias como deportistas azulgranas.

Al finalizar las intervenciones de las protagonistas, los socios y socias del FC Barcelona presentes en el acto, que se desarrolló en un ambiente muy distendido, compartieron sus inquietudes y reflexiones. Todo ello con la voluntad de construir un futuro en positivo para el fútbol femenino azulgrana y para el deporte femenino en general.



IRENE PAREDES Y LA SONRISA DE AINA

COINCIDIENDO CON EL DÍA INTERNACIONAL CONTRA EL CÁNCER INFANTIL, LA JUGADORA DEL FC BARCELONA VISITÓ POR SORPRESA A UNA NIÑA ENFERMA

FC BARCELONA
FOTOS: ©FC BARCELONA
JOSEP LAGO / GERMÁN PARGA

Irene Paredes es grande sobre el césped de los campos de fútbol, liderando la defensa del Barça, pero aún lo es más cuando pisa la planta de oncología infantil del Hospital de Sant Pau de Barcelona para llenar de alegría a Aina, una niña de 12 años enferma de cáncer y apasionada culé, muy especialmente del primer equipo Femenino.

El pasado 14 de febrero, la cara de Aina se iluminó con una sonrisa gigante cuando la dorsal 2 azulgrana apareció por sorpresa en su habitación, cargada de buenas energías, con una camiseta del Barça firmada por ella y sus compañeras y con una bandeja llena de sushi, su comida favorita. "Estaba muy triste y con dolores. Nada más entrar Irene se ha olvidado de todo y ha vuelto a reír. Ha sido un golpe de alegría, estamos muy contentos y agradecidos", aseguraban los padres de la niña después de la visita.

El encuentro coincidió con el Día Internacional contra el Cáncer Infantil y lo organizó la



MARTA SEGÚ

“QUEREMOS DAR ESPERANZA A LAS FAMILIAS Y FUERZA A LOS PROFESIONALES"

La directora general de la Fundació FC Barcelona, la Dra. Marta Segú, valora muy positivamente el gesto de Irene Paredes. “La Fundació FC Barcelona colabora desde hace años con hospitales y entidades para llevar la magia del Barça a niños que padecen enfermedades graves como el cáncer. Acciones como la protagonizada por Irene Paredes logran mejorar el bienestar emocional de los niños y niñas enfermos en unos momentos muy complicados para ellos y sus familias. Queremos dar esperanza a las familias que tienen un niño enfermo y fuerza a los profesionales que cuidan su día a día. Además, reclamamos mayor apoyo a la investigación para que se encuentren más tratamientos efectivos contra el cáncer infantil”.

Con este gesto, la delantera del Barça Salma Paralluelo dedicó a Aina el gol que le marcó al Levante.

Fundació FC Barcelona, de la que Irene Paredes es embajadora, dentro del Proyecto Ilusiones. “Ver las caras de felicidad de Aina y de su familia no tiene precio. No somos conscientes de la fuerza que damos a los niños como ella con acciones como ésta”, decía la futbolista vasca. “Espero que Aina mejore de su enfermedad en breve. Creo que hoy le hemos hecho feliz y, por un rato, ella y su familia se han olvidado de la difícil situación que sufren”, comentaba también. La jugadora azulgrana, que también vivió en su propia piel un momento muy intenso, estableció una bonita relación de complicidad con Aina. De hecho, ambas acordaron que el equipo femenino le haría una dedicatoria cuando marcara un gol durante el partido de la Liga F que esa misma noche jugaba en el Estadi Johan Cruyff. Y así fue: cuando la delantera azulgrana Salma Paralluelo inauguró el marcador en el minuto 21, hizo con sus manos el signo de la letra A en honor a Aina.

MÁS DE 400.000 NIÑOS Y NIÑAS EN EL MUNDO SUFREN CÁNCER

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), cada año padecen algún tipo de cáncer más de 400.000 niños en el mundo. Los tipos de cáncer infantil más comunes son las leucemias, los cánceres cerebrales, los linfomas y los tumores sólidos, como el neuroblastoma y los tumores de Wilms. En España cada año se detectan más de 1.500 casos de cáncer infantil. En las últimas décadas, según la Fundación Enriqueta Villavecchia, los avances en el diagnóstico y tratamiento de las enfermedades neoplásicas en la infancia han supuesto una importante mejora en las cifras de supervivencia.



AITANA TAMBIÉN ES LA MEJOR PARA LA FIFA

La centrocampista suma el The Best a la larga lista de premios que ha recibido y se confirma como la número uno del mundo

FC BARCELONA
FOTOS: ©FC BARCELONA / SARA GORDON

En los primeros días del 2024 Aitana Bonmatí fue galardonada por la FIFA como la futbolista más destacada del curso 2022/23 con el The Best, un premio que agranda su leyenda y la confirma como la mejor del mundo sin discusión. En la gala de entrega, celebrada en el auditorio Eventim Apollo de Londres, la de Sant Pere de Ribes también fue incluida en el mejor once de la temporada, junto a las azulgranas Lucy Bronze y Keira Walsh.

Aitana toma el relevo de Alexia Putellas, ganadora del The Best en las dos últimas ediciones, tras superar en la votación a la exazulgrana Jenni Hermoso, con quien ganó el Mundial, y a la madridista Linda Caicedo. "Cuando terminaba el 2023 me entró nostalgia, porque ha sido un año excepcional y único, que voy a recordar toda la vida", dijo en su discurso, en el que también aseguró sentirse orgullosa de "empezar el año recogiendo este premio" y que se sentía en deuda com sus equipos, el Barça y la selección estatal.

En los agradecimientos se expresó en catalán y señaló a "las compañeras, el staff, los directivos, los trabajadores del Club" como cómplices de su éxito. "Sin vosotros no estaría aquí recogiendo este premio, ni sería la jugadora que soy hoy. Quiero agradecer eternamente a aquellos que nunca me falláis: familia, amigos y a todos los que me han acompañado", añadió.

Acompañó a la mejor jugadora del planeta una delegación del Club encabezada por Elena Fort, vicepresidenta del Área Institucional, y Xavier Puig, miembro de la junta directiva responsable del fútbol femenino.

Y TAMBIÉN LOS GLOBE SOCCER AWARDS

En la gala de los Globe Soccer Awards, celebrada el 19 de enero en los Emiratos Árabes, Aitana y el Barça femenino fueron distinguidos como mejor jugadora del año y mejor equipo, respectivamente. "Este premio es el resultado de un trabajo colectivo y de la apuesta del Club por el fútbol femenino", indicó el directivo Xavier Puig después de recoger los premios. Aitana no pudo asistir porque el Barça estaba jugando la Supercopa de España y se conectó telemáticamente para agradecer el premio.


THE BEST
FIFA WOMEN'S PLAYER
AITANA
BONMATÍ



Spotify


Spotify
21
14
15



RICKY RUBIO ELIGE AL BARÇA PARA VOLVER Y SE CONVIERTE EN UN DEPORTISTA EJEMPLAR TAMBIÉN FUERA DE LA PISTA

RICKY
UN VALIENTE



ALBERT FIBLA
FOTOS © FC BARCELONA
ÀLEX CAPARRÓS, GERMÁN PARGA

El lunes 26 de febrero, casi siete meses después de que tuviera que dejar el baloncesto porque la cabeza le dijo basta, Ricky Rubio sale al escenario del Auditori 1899 del FC Barcelona para anunciar su regreso a las pistas con la camiseta del FC Barcelona. Seguramente es el momento más importante de su carrera. Él, que ha jugado 12 años en la NBA, que ha ganado la Euroliga y la Liga ACB con el Barça, que ha sido campeón de Europa y plata en unos Juegos Olímpicos con la selección española, que llevó al Joventut de Badalona a ganar la Copa ULEB y la FIBA Eurocup, aparece quitándose la piel del exitoso jugador de baloncesto para mostrar sólo a la persona. Y se abre en canal.

"Rompo la burbuja", comienza diciendo. Y sigue con una larga lista de agradecimientos: a la familia, a los amigos y a su terapeuta; a la prensa y al mundo del baloncesto, por haberle permitido la privacidad que pidió; a la Federación Española, a los Cleveland Cavaliers y al Barça. También al Barça, claro. "He pedido unas condiciones nada habituales y las han aceptado en todo momento. No era fácil aceptar lo que pedía. Me he sentido respetado por el staff, los directivos y el vestuario", dice. Luego, piel de gallina. "Desarrollé un estrés crónico, necesitaba un tiempo para regular mi cuerpo. No entendía lo que me estaba pasando. Fue como una depresión, un trastorno de ansiedad. La persona no estaba, me tenía que descubrir y dejar atrás al jugador. Ha sido una eternidad. He trabajado para llegar a este punto, con respeto y con la lección aprendida".

En la platea, escuchan con la misma admiración que el resto de la concurrencia, el presidente Joan Laporta, el vicepresidente primero Rafa Yuste, el directivo responsable del baloncesto Josep Cubells, el portavoz de la Junta Directiva Miquel Camps, el director de Deportes Xavier Budó y el mánager de la sección de baloncesto Juan Carlos Navarro. También están Enric Masip y Audie Norris y, por supuesto, el nuevo entrenador de Ricky Rubio, Roger Grimau, que también es su amigo, y sus nuevos compañeros de equipo Nico Laprovittola, Àlex Abrines y Jabari Parker.



REFERENTE

Después de lo que se vivió el 26 de febrero, en el Auditori 1899, la figura de Ricard Rubio y Vives se ha convertido en un referente social más allá del deporte. "Que se hable abiertamente de salud mental es una victoria para la sociedad. Cuando nos sentimos reflejados en alguien, no cuesta tanto dar el paso", comentaba él mismo ese día en el que expresó, con naturalidad y sencillez, unas emociones y unas reflexiones de gran carga vital. No importa lo que pase en las pistas, con su regreso, el ejemplo que ha dado Ricky Rubio, afrontando como lo ha hecho un problema de salud mental y, sobre todo, compartiéndolo con la valentía que ha demostrado, le ha hecho subir un escalón.

Dice que no quiere mirar más allá del presente, que irá día a día, que quiere disfrutar del baloncesto mientras ayuda a hacer llegar a su equipo a los objetivos que se ha marcado y que se siente ilusionado. "He acertado plenamente volviendo al Barça, me han ayudado y me han hecho sentir cómodo", asegura. "La amistad con Roger Grimau y Juan Carlos Navarro ha sido clave. Estoy aquí para aportar al máximo". Un valiente.

Ricky Rubio nació en El Masnou el 21 de octubre de 1990. Cumplirá, pues, 34 este año.

FUNDACIÓ FC BARCELONA

ACUERDO CON LA RICKY RUBIO FOUNDATION

Una de las prioridades de Ricky Rubio en su regreso al FC Barcelona, y a Catalunya, es la de continuar su implicación social. Es por este motivo que la Ricky Rubio Foundation ha empezado a trabajar de forma conjunta con la Fundació FC Barcelona. La voluntad de ambas entidades es establecer una colaboración, a través de proyectos comunes, para mejorar la vida de niños, niñas y jóvenes que pasen situaciones de vulnerabilidad, ya sea por enfermedades graves, como el cáncer, o situaciones de riesgo social.

La Fundació FC Barcelona y la Ricky Rubio Foundation utilizan el deporte como herramienta de transformación social, con el objetivo de provocar cambios reales en la sociedad, y con esta colaboración solidaria su pretensión es llegar a muchos más beneficiarios.

Josep Heredia, director de la Ricky Rubio Foundation, Ricky Rubio y la Dra. Marta Segú, directora general de la Fundació FC Barcelona.

LAPORTA

“TU SONRISA NOS ILUMINA”



Aunque fue mucho más que eso, el acto del 26 de febrero se hizo para presentar a Ricky Rubio como jugador del FC Barcelona. El base de El Masnou, que ha firmado hasta final de temporada, se fotografió con la camiseta azulgrana con el dorsal 9 que volverá a lucir y escuchó atento el cariñoso discurso que le dedicó el presidente Laporta. "Es un gran día para el FC Barcelona. En nombre de la Junta Directiva, quiero agradecerte que hayas hecho realidad nuestro deseo de que vuelvas a jugar con el Barça. Has demostrado tu compromiso por el Club y tu amor por el baloncesto. Lo que dices es propio de una persona valiente, sensata y serena. Tu sonrisa nos ilumina", dijo. El directivo responsable del baloncesto, Josep Cubells, también tomó la palabra: "Haremos todo lo posible para que puedas aportar tu baloncesto al equipo". Ricky, bien rodeado y bien recibido.



SÓLO MERECE QUE LE PASEN COSAS BUENAS

JORDI TRIAS
FOTOS: ©FC BARCELONA / ÀLEX CAPARRÓS

He asistido a lo que ha pasado Ricky en los últimos meses con la lógica preocupación del amigo y, por eso, verlo regresar al estado de felicidad que ha tenido siempre me pone muy contento. Recuerdo que no lo veía bien, que estaba apagado, pero no fui consciente de la dimensión de su problema hasta un día en que se me abrió. A partir de entonces, como todos sus amigos, que no somos pocos, he tratado de apoyarlo al máximo.

Ricky no podía haber elegido mejor el lugar para su regreso al baloncesto. Cuando vi su cara en las fotografías de sus primeros entrenamientos en el Palau Blaugrana, supe que se estaba rehaciendo de verdad. Las fotos, a veces, dicen mucho. Pueden estar seguros de que esto le está sucediendo porque ha sabido escoger al equipo adecuado y a la mejor compañía. ¿Dónde podía estar mejor que en el Barça, junto a Roger, Juan Carlos y Víctor, y con una plantilla que lo ha acogido con el respeto y la admiración que merece?

Cuando llegó por primera vez al Barça, en el 2009, Ricky era muy joven, tenía 18 o 19 años, y, aunque ya era un jugador contrastado, el primer día entró en el vestuario casi asustado. Sin embargo, rápidamente lo integramos y fue uno más de aquel grupo de amigos. Allí estábamos Roger, Juan Carlos, Víctor y yo mismo, todos con 10 o 12 años más que él (menos Víctor, que sólo le lleva 6). ¡Qué partidas de póquer! Ricky era el más pequeño de la pandilla, nuestro niño mimado.

Aparte de las amistades que se fraguaron, aquel Barça ganó la Euroliga, la Liga ACB y la Copa. Por eso no me extraña que Ricky diga siempre que el mejor recuerdo de su carrera son las dos temporadas que pasó en el FC Barcelona. Fue un tiempo muy bonito, él alquiló un piso cerca del Palau, en la zona donde yo también vivía, y cenábamos juntos muy a menudo. Siempre reímos cuando recordamos el día en que, después de un partido, decidimos salir a cenar y mientras yo llamaba a mi pareja para decirle que llegaría tarde, él avisaba a su madre. ¡Es que era muy joven!

Por cierto, el recuerdo que tengo de la madre de Ricky es imborrable. Era una persona fantástica y muy carismática. Y Ricky tiene mucho de ella, siempre piensa en ayudar a los demás. Se vio en el acto de su presentación, cuando habló abierta y claramente de su problema. Lo hizo, estoy seguro, porque sabe que su ejemplo puede ayudar a muchas personas. Así es Ricky: alguien que sólo merece que le pasen cosas buenas.

CARLOS ORTEGA

“HAY UN GRUPO DE JÓVENES QUE PUEDEN JUGAR EN EL BARÇA DURANTE MUCHOS AÑOS”

EL BALONMANO AZULGRANA CAMINA HACIA EL FUTURO BAJO LA MIRADA DE UN ENTRENADOR QUE YA HA LLEVADO AL EQUIPO A GANAR LA CHAMPIONS Y QUE ES CAUTELOSAMENTE OPTIMISTA CON LOS JUGADORES QUE VIENEN

ALBERT FIBLA
FOTOS © FC BARCELONA / VÍCTOR SALGADO



No se presentaba fácil el curso 2023/24 para el Barça de Carlos Ortega (Málaga, 14/07/1971), después de las salidas de Fàbregas y Cindric, y de la lesión de Domen Makuc en la pretemporada. De momento, el equipo está compitiendo muy bien en la Champions y no ha dejado de dominar con autoridad en la Liga Asobal. Pese a la obligada contención económica, este Barça de balonmano tiene muy buena pinta. Hablamos con su arquitecto.

Es su tercera temporada en el banquillo del Barça. ¿Con qué palabra explicaría estos tres años?
Es difícil con una sola palabra. He vivido muchas emociones y también la lógica presión de tener que estar luchando siempre por los títulos. Creo que lo logramos: hemos llegado a las dos Final Four y hemos ganado una, y hemos competido siempre. Salvo en un partido, que fue la final de la Super Globe de mi primera temporada, hemos competido siempre.

¿Con qué momento se queda?
Sin duda, con la Champions de 2022, porque había sido una temporada complicada. Las cosas como entrenador se viven mucho más intensamente, cuando son positivas y cuando son negativas. Ser jugador es mucho más fácil...

Ahora entiende a quienes fueron sus entrenadores...
¡Los entendí cuando empecé a entrenar! Cuando eres jugador te preocupas de ti, cuando eres entrenador tienes que preocuparte de muchísimas cosas más.

Le falta la Super Globe para ganar todo como entrenador del Barça. ¿Es un reto para usted ganarla?



Sí, por supuesto. Me hace ilusión ganar en la Super Globe. Hemos perdido dos finales, la segunda en el tiempo extra... En todo caso, si debemos perder un título que sea éste.

Este año en la Champions el equipo está consiguiendo muy buenos resultados. ¿Tiene buenas sensaciones? ¿Podemos soñar con otra Champions?
Nuestro objetivo tiene que ser la Final Four. Hay siete u ocho equipos que tienen opciones para llegar. A nosotros nos ha tocado un grupo bastante difícil y, de momento, nos hemos ahorrado el cruce de octavos. Había quien creía que perderíamos más partidos, porque somos un equipo que se está rehaciendo, pero hemos hecho partidos muy buenos. Una vez en la Final Four, deberemos competir. Hay muchas cosas que influyen, es una moneda al aire. Hace dos temporadas salió cara y la pasada temporada, en la semifinal, cruz.

¿No llegar a Colonia sería un fracaso?
Fracaso es una palabra demasiado fuerte. Yo digo que lo que queremos siempre es estar con los cuatro mejores equipos de Europa.

Las salidas de Cindric y Fàbregas hacían pensar que la temporada no sería fácil...
Y no se olvide de la baja de Domen Makuc. Ha sido el mayor contratiempo que hemos tenido, porque el adiós de Fàbregas lo sabíamos desde hacía más de un año y el de Cindric, desde finales de la pasada temporada, se veía venir. Tenía que ser el año de Domen, de forma natural. Había ido escalando y lo hacía cada vez mejor. Pero, por mala suerte, en el primer amistoso de la pretemporada se lesionó gravemente.

En cualquier caso, la respuesta del equipo ha sido buena. ¿Está contento?
Sí, por supuesto. Creo que Luis Frade ha dado un paso muy importante en ataque y que Javi Rodríguez y Jaime Gallego están mejorando poco a poco. Los jugadores jóvenes que debutan en el Barça deben pagar siempre una temporada de peaje: la presión y el escudo pesan mucho. Pero Rodríguez y Gallego evolucionan muy satisfactoriamente y estamos salvando la ausencia de Ludo Fàbregas muy dignamente. Por otra parte, en el centro estamos jugando con un central zurdo y, a veces, un lateral zurdo. Con Pol Valera y Petar Cikusa vamos haciendo. Petar es un chico de 18 años y no podemos pedirle mucho más. De Pol esperamos que dé el paso definitivo: llegó a mitad de la pasada temporada y ha tenido partidos brillantes y otros que no tanto.

¿Qué me dice de Petar Cikusa? ¿Dónde le ve el techo?
Es un talento que ha aparecido con fuerza. Los medios se han fijado en él gracias al salto que ha dado a la selección absoluta con sólo 18 años. No se tiene que dejar deslumbrar, debe vivir para el deporte. Puede ser un jugador importante para nosotros en un futuro inmediato.

Tiene mérito mantener la tensión competitiva y el hambre de títulos cuando se es tan, teóricamente, superior en la Liga Asobal.
A veces, cuando vienes de un partido de Champions resulta complicado apretar al equipo. Tienes que mirar hacia otro lado si aflojan un poco. Y eso que esta temporada la Liga está siendo más competida. Empatamos un partido y el Bidasoa está siendo un segundo clasificado muy digno. Sólo ha perdido en el Palau y en Granollers.

Está demostrando que no tiene miedo a apostar por los jóvenes. ¿Ayuda el hecho de que en la Liga Asobal no todos los partidos sean de máxima exigencia?
Ciertamente, la Liga Asobal nos permite, en algunos partidos, dar minutos a los jóvenes, pero también apuesto por ellos a consecuencia de la situación que tenemos. Nos hemos apretado el cinturón económicamente y se nota. Si contáramos con más jugadores contrastados no tendría que apostar por los jóvenes. De todos los momentos se sacan cosas positivas. Ahora toca apretarse el cinturón y, por suerte, hay un grupo de jóvenes que pueden jugar en el Barça durante muchos años, algo que no sucedía desde hace mucho tiempo. Por eso apostamos por los hermanos Cikusa, por Ian Barrufet, por Zarzuela...

Antes de entrenar en Barcelona lo hizo en Alemania, Hungría, Dinamarca, Japón... A estas alturas de su carrera, ¿le queda algún lugar donde quiera trabajar?
Soy un entrenador de club, me gusta el trabajo del día a día, y estoy en el mejor sitio. Barcelona es mi segunda casa, después de once años como jugador y casi tres como entrenador. Quizás podría motivarme, dentro de unos años, entrenar una selección en unos Juegos Olímpicos, pero me siento muy identificado con el Barça.

SERGIO LOZANO



"EL CORAZÓN ME DECÍA QUE QUERÍA SEGUIR JUGANDO"

RESILIENCIA ES LA PALABRA QUE MEJOR DEFINE A SERGIO LOZANO. EL CAPITÁN DEL BARÇA DE FÚTBOL SALA HA VUELTO A LAS PISTAS TRAS SUPERAR LA CUARTA LESIÓN GRAVE DE SU CARRERA. Y LO HA HECHO, COMO SIEMPRE, CON UNA SONRISA

PATRICIA PÉREZ
FOTOS: ©FC BARCELONA / SARA GORDON / ÀLEX CAPARRÓS

El 1 de abril de 2023, en las semifinales de la Copa del Rey que se jugaron en Antequera, en un Barça - Palma, Sergio Lozano se rompió por tercera vez el ligamento cruzado de la rodilla. Con 34 años sufría la cuarta lesión grave de su carrera. Enseguida se puso a trabajar duro, impulsado por el optimismo que lo caracteriza y, después de 10 meses de lucha intensa, lo volvió a hacer. Desde el pasado 14 de febrero el Búfalo vuelve a pisar las pistas y ha hablado para los medios del Club.

¿Cómo está?
Bien, estoy bien. He pasado meses complicados, pero ahora me encuentro bien. Poco a poco se van las





"QUERÍA QUE MI ÚLTIMA IMAGEN COMO JUGADOR NO FUERA UNA LESIÓN. QUIERO DECIDIR CUÁNDO ME VOY. NO SÉ SI SERÁ DENTRO DE UNOS MESES, DENTRO DE UN AÑO O DENTRO DE DOS, PERO QUIERO ESCOGER YO"



molestias y las sensaciones vuelven a ser positivas. Todavía me falta ritmo, necesito entrenar más con el grupo, recuperar sensaciones con el balón, jugar más minutos... Pero, poco a poco, voy mejorando.

Dejó atrás otro calvario, el cuarto de su carrera. ¿Qué recuerdo le queda del día de esta última lesión?
Dentro de la cabeza me repetía: "No dejaré el fútbol sala en camilla". Sabía que el ligamento cruzado había vuelto a romperse, pero tenía claro que si existía la posibilidad de que fuera mi último partido, no quería salir en camilla. Si por fuera estaba roto, por dentro todavía lo estaba más. Se hizo un silencio absoluto, se detuvo el partido durante más de cinco minutos, no celebramos la clasificación para la final de la Copa del Rey y noté que todo el mundo estaba muy triste por lo que esa lesión podía significar. Fue un fin de semana muy emotivo. Creo que casi todo el mundo creía, intuía, que acababa la carrera de Sergio Lozano. Pero finalmente no ha sido así y estoy muy contento.

Después de tres lesiones graves, volver a caer debe ser muy duro. ¿Le pasó por la cabeza la retirada?
No. En la tercera lesión, la segunda del ligamento cruzado, sí pensé que debería dejarlo. Incluso se lo dije al médico. Pero esta vez no lo he dicho ni una sola vez. No me pregunte por qué, pero desde el primer momen-

to dije que, si todo iba bien y tenía buenas sensaciones, quería volver a intentarlo, a pesar de los riesgos. El corazón me decía que quería seguir jugando. Deseaba que mi última imagen como jugador de fútbol sala no fuera una lesión. Quiero decidir cuándo me voy. No sé si será dentro de unos meses, dentro de un año o dentro de dos, pero quiero elegir yo.

¿De qué pasta está hecho?
No lo sé (ríe). Soy positivo y hago lo que más me gusta, que es jugar al fútbol sala. Amo mi trabajo, ya que es lo que he hecho toda mi vida, lo que me hace feliz, lo que me llena de orgullo. Renunciar a esto es muy difícil. Volver a gozar de la sensación de jugar es una victoria y un regalo. Y eso que el doctor me dijo que, si estuviera en mi lugar, no volvería a jugar, ya que me arriesgaba a tener secuelas importantes, incluso a poder quedar cojo o no poder llevar una vida normal. Pero mi corazón dice que quiere seguir jugando al fútbol sala y quiero arriesgar lo que sea para seguir disfrutando.

Mentalmente, ¿cómo afronta todo esto? ¿No tiene miedo?
No, no tengo miedo de que vuelva a pasarme. En serio. Y si vuelve a pasarme, lo asumiré.

¿Cómo ha sido de importante para usted realizar el proceso de recuperación en el Barça?
Tengo claras un par de cosas. Gracias a la persona que me ha operado he vuelto a jugar. Joan Carles Monllau es excelente, uno de los mejores traumatólogos de rodilla, y esto me ha hecho recuperarme. Estar en el Barça, seguramente, me ha permitido volver a jugar, volver a cumplir este sueño, porque aquí tenemos a todos los médicos, recuperadores, fisios... Seguramente en otro club no habría tenido tantos medios y quizás no me hubiera podido recuperar, así que estoy agradecido. Dentro de la desgracia, he sido un privilegiado.

Su regreso al Palau no podía ser mejor: marcó el gol decisivo para ganar el partido ante el Noia...
Fue muy emocionante, estaba en una nube. Hacía muchos meses que soñaba con ese día. En los momentos de soledad, imaginarme saliendo por el túnel del Palau era gasolina. Y en el partido contra el Noia, cuando nos empataron, estaba convencido de que marcaría y dedicaría el gol a la afición. Soy un culé más, sólo puedo darles las gracias. Nunca he recibido una mala palabra y el apoyo que he sentido ha sido brutal.





FERRAO

ASÍ SE VA UNA LEYENDA

Ferrao anunció su adiós al final de temporada con un videocomunicado en el que declara su amor eterno al Barça y a la afición culé

FOTOS: ©FC BARCELONA / MARC GRAUPERA

Después de diez temporadas como azulgrana, Carlos Vagner, *Ferrao*, no renovará su contrato, que termina el 30 de junio, y dejará el club de su corazón. El pívot brasileño, que ha sido nombrado tres veces mejor jugador del mundo mientras ha jugado en el FC Barcelona, se despidió el pasado 22 de febrero con un emotivo vídeo en el que deja clara su voluntad de irse en lo más alto y destaca , en el mismo sentido, que lo ha ganado todo en el Barça. En el momento de manifestar su cariño por la afición del Palau, al que siempre ha tenido a su lado, Ferrao no puede evitar las lágrimas. El ya legendario dorsal 11 termina su mensaje asegurando que él y su familia serán siempre culés.

Ferrao llegó al Barça en junio del 2014. Ésta es, pues, su décima temporada en el Club. Es el segundo máximo goleador de la historia de la sección, con 305 goles, sólo por detrás de Sergio Lozano, y ha ganado 22 títulos: 4 ligas, 2 Champions, 3 Copas de España, 4 Copas del Rey, 3 Supercopas de España y 6 Copas Catalunya.

Durante lo que va de temporada el brasileño se ha estado recuperando de una rotura en el tendón de Aquiles del pie derecho, que sufrió durante la pretemporada. Si se cumplen los plazos previstos, el mes de mayo estará listo para participar en la Final Four de la Champions.

LA DESPEDIDA

"Culés y aficionados al fútbol sala. Ante todo, debéis saber que os tengo un respeto enorme, por el cariño que me habéis demostrado siempre. Por eso os contaré algo importante que quiero que sepáis por mí: la temporada que viene ya no jugaré en el Barça.

Los ciclos se acaban y el mío en este club finalizará el próximo 30 de junio. En el Barça he vivido los mejores años de mi carrera deportiva, ha sido un maravilloso ciclo. He sido muy feliz con vosotros, por eso creo que merecéis una explicación. No hay nada que esconder por ninguna de las partes: yo quiero al Barça y me siento muy querido por el Barça, pero toca separar nuestros caminos porque es lo mejor para todos. Tenía la oportunidad de seguir, pero las historias más bonitas acaban en lo más alto. Y yo, aquí, ya he logrado todos mis sueños. Es hora de irse.

En las nueve temporadas que he jugado en el Barça he ganado todos los títulos posibles, he disfrutado jugando en el Palau con el mejor ambiente del mundo, sintiendo siempre el cariño de la afición y de los Dracs. Y lo he dado todo por esta camiseta.

Creedme: cuando digo todo, quiero decir todo. He sido muy feliz y me siento muy agradecido al Club y a la afición por lo que hemos conseguido juntos, que no es poco.

Además de ganarlo todo, he marcado más de 300 goles con el Barça y he sido nombrado tres veces seguidas Mejor Jugador del Mundo, unos éxitos que nunca habrían sido posibles sin llevar ese escudo en el pecho y sin tener a los mejores en mi equipo, grandes compañeros y amigos que llevaré siempre en el corazón.

Pero no todo ha sido hermoso, es verdad. También he sufrido con las lesiones, pero siempre he logrado volver al máximo nivel. En estos malos momentos, el Barça siempre me ha apoyado y juntos hemos conseguido superarlos. Muy pronto volveréis a verme en las pistas. Aún me quedan algunos títulos y goles por marcar en el Barça. ¡Cuidado, Búfalo, que no te acabe pillando!

Estoy muy orgulloso de lo que he conseguido en el Barça. Mi familia y yo, incluida Martina, mi hija catalana, seremos culés para siempre.

Os quiero y siento que el Palau siempre será mi casa. Por eso estoy seguro de que la relación no se rompe aunque me vaya. El Barça es mi vida y lo será para siempre.

Gracias, de corazón."

LA SEXTA

INTERCONTINENTAL

EL BARÇA, CAMPEÓN DEL MUNDO EN UN ALDO CANTONI ENTREGADO

CESC VILALTA
FOTOS © FC BARCELONA/ MIGUEL ANGEL CASSINI

Campeones del mundo en Argentina. Tras levantar, el pasado mes de septiembre, la Supercopa de España ante el Deportivo Liceo, el 18 de febrero llegó el segundo título de la temporada del hockey azulgrana: la Copa Intercontinental. La final, contra el FC Porto Fidelidade, fue un partidazo (3-6). Los jugadores de Edu Castro repitieron la hazaña del año 2018, cuando también fueron campeones de este torneo, contra el mismo rival y en el mismo lugar, el emblemático pabellón Aldo Cantoni de San Juan. El guión fue similar, con prórroga incluida, para alegría de los 8.000 aficionados y aficionadas que llenaban las gradas.

Ésta es la sexta Copa Intercontinental que consigue el hockey patines azulgrana, que ya suma un total de 135 títulos. El éxito confirma el buen momento del equipo, líder con mano de hierro en la OK Liga, como lo demuestra el hecho de que ha superado la mejor racha de imbatibilidad de la historia. A esto hay que añadir la clasificación para los cuartos de final de la WSE Champions League. La Intercontinental es, en todo caso, una inyección de moral para seguir trabajando en la misma línea frente a los retos que vendrán.

LA DESPEDIDA DE CARLOS LÓPEZ

La localidad de San Juan, cuna del hockey patines argentino, acogió por tercera vez el Mundial de Clubs, después de hacerlo en agosto de 1985, cuando el FC Barcelona fue eliminado a doble partido por el Unión Vecinal de Trinidad (UVT), y en diciembre del 2018, cuando el Barça logró el título al vencer al Oporto (4-5) en una final de máxima emoción que se decidió en el último minuto de la prórroga.

El hockey patines dio una nueva alegría al barcelonismo con la consecución de la sexta Copa Intercontinental.









Esta vez no fue una excepción y el público que llenó el pabellón Aldo Cantoni, el lugar donde se celebran las grandes citas del hockey patines argentino, se entregó con sentimiento y pasión hacia el deporte que llena de vida las calles de San Juan. Una localidad que cuenta con más de veinte clubs de hockey y que es el punto de partida de muchos talentos del hockey mundial. Entre ellos, el exazulgrana Carlitos López, que se despidió en la semifinal que el Barça ganó (4-8) al Unión Vecinal de Trinidad. Con 46 años y después de una trayectoria brillante, quien fue jugador del Barça durante 7 temporadas, del 2004 al 2011, dijo adiós atravesando un pasillo de sticks mientras escuchaba los aplausos de su público.

SEIS MÁS UNA

La Copa Intercontinental que el Barça levantó en San Juan se añade a las conseguidas en las temporadas 1997/1998, contra la UVT en Barcelona; 2005/06, ante el Olimpia en Alcoy; 2008/09, contra el Concepción en Molins de Rei; 2014/15, contra el Petroleros YPF de Mendoza en el Palau Blaugrana; y 2018/19, contra el Oporto, también en San Juan.

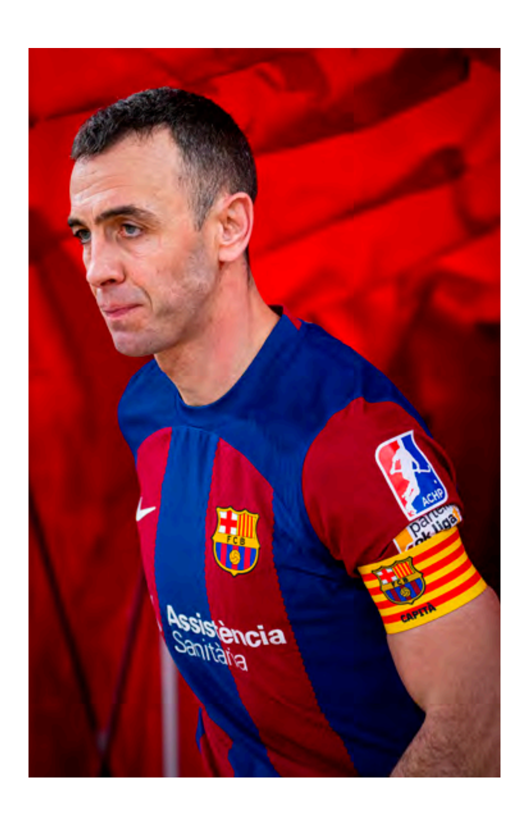
La primera Copa Intercontinental que se disputó también tuvo color blaugrana. Tuvo lugar en el curso 1982/83, cuando el Barça, entrenado entonces por Josep Lorente, se impuso en un Mundialito de Clubs disputado en Brasil que no ha tenido la consideración de título oficial. La final, en ese caso, también fue ante el Oporto (4-1). Por otra parte, la única derrota del Barça en una Intercontinental se produjo en agosto de 1985, en un doble partido en el Aldo Cantoni contra el UVT, reforzado para la ocasión.



LA FELICITACIÓN DEL PRESIDENTE

En un encuentro en el Palau Blaugrana, el presidente del FC Barcelona, Joan Laporta, felicitó personalmente a los miembros de la sección de hockey por este nuevo éxito, que se logró después de un esfuerzo económico por parte del Club. La participación del Barça en esta edición de la Intercontinental fue posible también por la intervención de la Federación Internacional World Skate, quien, tras la renuncia del AD Valongo, invitó al Barça como semifinalista de la WSE Champions League de la pasada temporada.

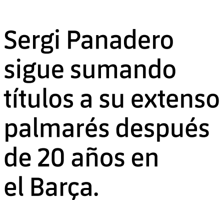




PANADERO YA TIENE CINCO

En el palmarés individual de los jugadores del Barça, ésta es la quinta Intercontinental para Sergi Panadero. Joao Rodrigues tiene cuatro (dos con el Benfica y dos con el Barça). Sergi Fernández ha sumado tres, todas azulgranas, y Xavi Barroso también tiene tres (dos con el Barça y una con el Oporto). Ignacio Alabart y Pau Bargalló ya llevan dos, al igual que Sergi Llorca (una con el Vic y una con el Barça). Mientras que Carles Grau, Marc Grau y Eloi Cervera han añadido la primera a su palmarés particular.





Sergi Panadero sigue sumando títulos a su extenso palmarés después de 20 años en el Barça.

SUBE EL VOLUMEN DE TRÁMITES GESTIONADOS POR LA OAB EN EL ÚLTIMO AÑO DEBIDO A LA ACTUALIZACIÓN DE DATOS QUE HA SUPUESTO EL CENSO DE SOCIOS Y SOCIAS, IMPRESCINDIBLE PARA LA DIGITALIZACIÓN QUE OFRECERÁ EL ESPAI BARÇA



La OAB se encuentra en el recinto del Spotify Camp Nou, junto al Auditori 1899.

PREPARANDO LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL DEL CLUB

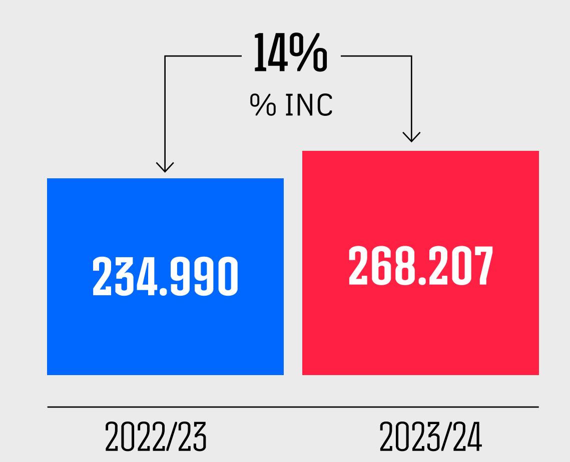
FC BARCELONA
FOTOS: ©FC BARCELONA / VÍCTOR SALGADO

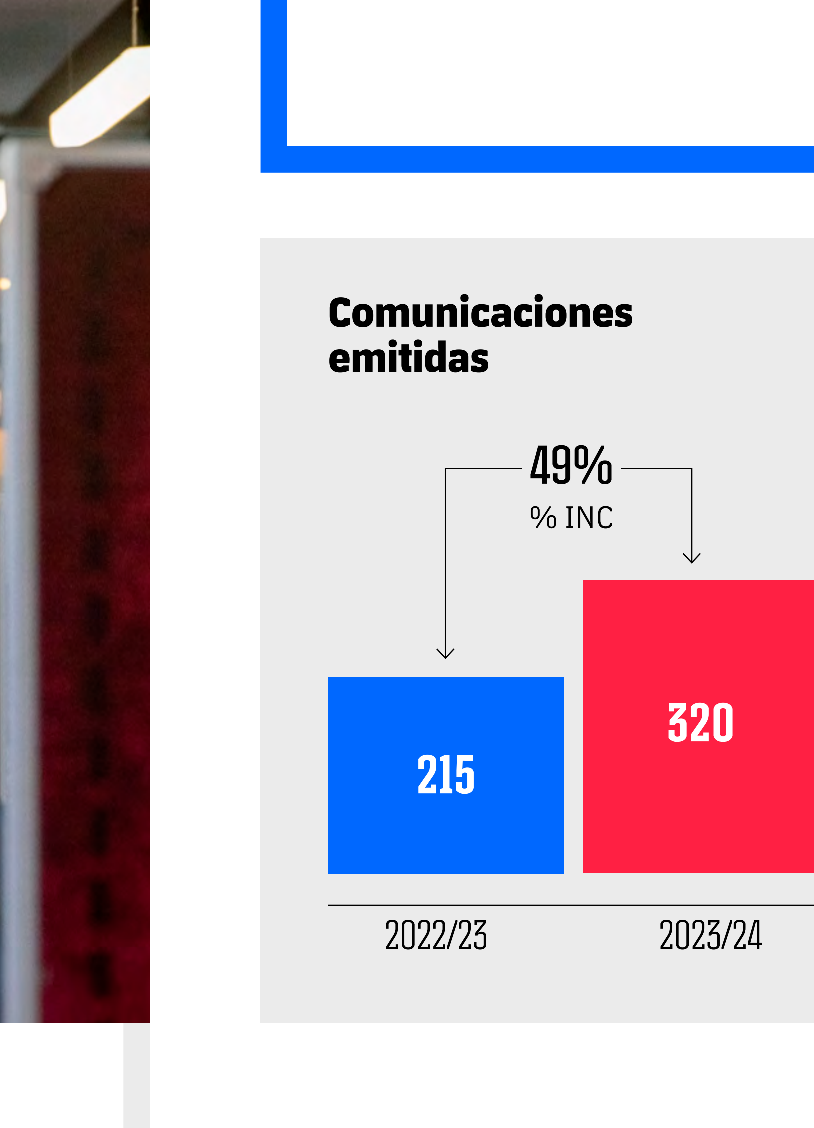
ATENCIÓN AL SOCIO

La Oficina de Atención al Barcelonista (OAB) ha incrementado de forma significativa la atención a los socios y socias del Club en el último año, coincidiendo con la puesta en marcha del nuevo censo. Las cifras son claras en este sentido: entre el 1 de marzo de 2023 y el 29 de febrero de 2024, la OAB realizó 31.172 trámites presenciales y gestionó 237.035 correos electrónicos, un 14% más que en el mismo período del año anterior.

El incremento se debe a la puesta en marcha del censo, necesario para la identificación digital de los socios y las socias en el futuro Espai Barça, que ofrecerá una relación más cómoda y directa entre el Club y su colectivo social. El FC Barcelona se prepara para la transformación digital también en el ámbito de la atención y servicio a sus socios y socias.

Interacciones por correo electrónico y trámites presenciales





LOS SOCIOS Y SOCIAS, MÁS Y MEJOR INFORMADOS

Con la creación del perfil digital se personalizarán los mensajes, por lo que la comunicación será más directa y fluida. La actualización del censo, en este sentido, es clave para mejorar la gestión del Club, especialmente en el contexto del futuro Espai Barça, y garantiza la calidad del servicio de la OAB.

La comunicación directa y personalizada del Club con los socios y socias también ha subido considerablemente. Se han reforzado los canales de comunicación y los recursos humanos. En este sentido, durante los 365 días que van entre el 1 de marzo de 2023 y el 29 de febrero de 2024 se han emitido un total de 320 comunicaciones directas con los socios y socias: 140 Infosocis, 99 BOC (Boletín Oficial del Club) y 81 SMS. Casi el 50% más que en el año anterior, cuando se emitieron 130 Infosocis, 45 BOC y 40 SMS.

MÁS PARTICIPACIÓN QUE NUNCA

También gracias al trabajo de la OAB, un total de 682 socios y socias han disfrutado de las tres jornadas participativas que ha organizado el FC Barcelona entre el 1 de marzo de 2023 y el 29 de febrero de 2024. Estas jornadas, promovidas por la vicepresidenta del Área Social, Elena Fort, han acercado a los socios y socias a la realidad del Club. Concretamente, en el Día Internacional de la Mujer del pasado año participaron 142 socios y socias, 243 en la jornada participativa del Espai Barça del mes de julio y 260 en la del mes de noviembre.

Por lo que respecta al programa 'T'Acompanyem', que se realiza desde la Oficina de Atención al Barcelonista para facilitar el traslado a las instalaciones del Club a las personas con problemas de movilidad, en este período se ha dado servicio a 1.086 socios y socias, 148 con transporte adaptado. Finalmente, la OAB ha gestionado un total de 1.470 desplazamientos de socios y socias para seguir a los equipos profesionales del Club: 578 al equipo de fútbol; 160 al de baloncesto; 715 al Femenino y 27 al de balonmano.

Desplazamientos 2023-24

FÚTBOL	568
BALONCESTO	160
FEMENINO	715
BALONMANO	27
TOTAL	1.470

EL SPORTS TOMORROW CONGRESS PONE LA LUPA EN LA PERSONALIZACIÓN DEL JUEGO

MARC PARRAMON
FOTOS: ©FC BARCELONA
MARC GRAUPERA



Cerca de 500 personas se acreditaron presencialmente y otras 500 siguieron el Sports Tomorrow Congress vía streaming.



El Sports Tomorrow Congress contó con la presencia del director deportivo del FC Barcelona, Anderson Luís de Souza, *Deco*, y de la jugadora del primer equipo femenino Patri Guijarro.

CON MÁS DE 500 PERSONAS ACREDITADAS PRESENCIALMENTE, Y OTRAS 500 SIGUIÉNDOLAS VÍA STREAMING, ESTAS JORNADAS ORGANIZADAS POR EL BIHUB CERRARON UNA NUEVA EDICIÓN CON ÉXITO DE PARTICIPACIÓN

La edición 2024 del Sports Tomorrow Congress, el congreso de innovación deportiva impulsado por el Barça Innovation Hub (BIHUB), se celebró entre los días 26 y el 27 de febrero en el marco del Mobile World Congress. En la edición de este año se debatió el crecimiento y la diversificación de la personalización en el mundo del deporte, partiendo del lema “Shape your own game” (“Da forma a tu propio juego”).

Durante dos jornadas se programaron sesiones de nutrición, genómica, estadios inteligentes, nuevas tendencias de inversión en el mundo del deporte y contenidos digitales, entre otras temáticas, a cargo de expertos procedentes de todo el mundo.

Además de profesionales del ámbito médico, técnico y de *scouting* del FC Barcelona, participaron también la jugadora del equipo de fútbol femenino Patri Guijarro, protagonista de una mesa redonda sobre éxito y bienestar emocional; el director deportivo del Club, Anderson Luís de Souza, *Deco*, en una sesión en torno al desarrollo del talento; y el presidente



DURANTE DOS JORNADAS SE PROGRAMARON SESIONES DE NUTRICIÓN, GENÓMICA, ESTADIOS INTELIGENTES, NUEVAS TENDENCIAS DE INVERSIÓN EN EL MUNDO DEL DEPORTE Y CONTENIDOS DIGITALES





Joan Laporta, que celebró la clausura institucional del acto. Patrocinadores del Club como WhiteBIT, Heura, Bimbo y Allianz también tuvieron cabida en el congreso, así como las start-ups participadas por el BIHUB.

Con más de 500 personas acreditadas presencialmente y otras 500 siguiéndolo vía streaming, el Sports Tomorrow Congress selló una nueva edición de éxito con el objetivo cumplido de servir como plataforma de divulgación del conocimiento científico y la innovación en el ámbito deportivo.



MADE OF GENES, NUEVA START-UP PARTICIPADA POR EL BIHUB

Durante el discurso de clausura del Sports Tomorrow Congress, Joan Laporta anunció la nueva start-up participada por el BIHUB. Se trata de *Made of Genes*, compañía líder en estudios moleculares de salud personalizada.

El objetivo de esta alianza es hacer crecer a esta corporación con la ayuda de los activos y servicios que puede ofrecerle el BIHUB. Además, se trabajará también en la cocreación de algoritmos pioneros a nivel mundial basados en inteligencia artificial destinados a deportistas de alto rendimiento que incluyan, por primera vez en el mercado, una perspectiva de género cubriendo las necesidades específicas de las deportistas profesionales, así como de aspirantes que busquen dar un salto de calidad en su preparación deportiva.

RENOVACIÓN CON CUPRA HASTA 2029

MARC PARRAMON
FOTOS: ©FC BARCELONA
GERMÁN PARGA

CUPRA SEGUIRÁ SIENDO EL OFFICIAL AUTOMOTIVE AND MOBILITY PARTNER Y EL OFFICIAL CAR DEL FC BARCELONA DURANTE LOS PRÓXIMOS CINCO AÑOS, SE AMPLÍA EL PATROCINIO A TODOS LOS DEPORTES PROFESIONALES DEL CLUB Y SE REFUERZA SU PRESENCIA INTERNACIONAL



El FC Barcelona y CUPRA han renovado su alianza global para seguir inspirando al mundo desde Barcelona. CUPRA seguirá siendo el Official Automotive and Mobility Partner y el Official Car del Club durante las próximas cinco temporadas, hasta 2029, y amplía su vinculación a todos los deportes profesionales del Club.

La sede de CUPRA en Martorell acogió el acto en el que el presidente del FC Barcelona, Joan Laporta, y el CEO de CUPRA, Wayne Griffiths, anunciaron la renovación del acuerdo. Les acompañaron Juli Guiu, vicepresidente del Área de Marketing del Club, y jugadores de los diferentes equipos profesionales: Robert Lewandowski (fútbol masculino), Jana Fernández (fútbol femenino), James Nnaji (baloncesto), Miquel Feixas (fútbol sala), Domen Makuc (balonmano) y Matias Pascual (hockey patines).

La apuesta por el talento joven en todos los equipos profesionales del FC Barcelona conecta con la esencia rebelde de CUPRA, creada para una nueva generación de conductores preparados para la movilidad eléctrica.

James Nnaji, Domen Makuc, Jana Fernández, Joan Laporta, Wayne Griffiths, Robert Lewandowski, Miquel Feixas y Matias Pascual.

La nueva OTT será el medio de referencia de la afición culé y generará nuevas vías de ingresos para el Club.



MUY PRONTO

BARÇA ONE, LA PLATAFORMA GRATUITA DE STREAMING DEL FC BARCELONA

MARC PARRAMON
FOTOS: ©FC BARCELONA

Consciente de que el futuro del entretenimiento pasa necesariamente por la cultura y la producción audiovisual, el FC Barcelona da un paso adelante en este ámbito con la creación de Barça One, una nueva OTT gratuita de ámbito global con la mejor selección de contenidos del mercado con temática Barça. Un proyecto que democratiza los contenidos audiovisuales del Club ofreciéndolos gratis, a escala global, como nunca se había visto hasta ahora.

Barça One es una evolución natural y necesaria de Barça TV+ que materializa la apuesta del Club por crear un proyecto de referencia en la industria del entretenimiento. Será también una plataforma de streaming de acceso gratuito, con publicidad, para la que no será necesario registro y que también tendrá una modalidad de pago para evitar los anuncios, a la que los socios y socias del FC Barcelona tendrán acceso gratuito.

CONTENIDOS EN DIRECTO

Barça One dispondrá de más de 1.500 horas de vídeo, con contenido de archivo producido durante la etapa de Barça TV (partidos, programas, reportajes, contenidos históricos, etc.) y una nueva oferta de programación con toda la actualidad azulgrana, a través de programas en directo, ruedas de prensa y producciones originales, entre otros contenidos.

Esta nueva apuesta audiovisual también supondrá para el FC Barcelona una nueva vía para generar ingresos en todo el mundo y una oportunidad para difundir la marca Barça en el contexto internacional.

"ORÍGENES | ARAUJO", EL PRIMER DOCUMENTAL DE BARÇA ONE

El primer contenido exclusivo de Barça One será "Orígenes | Araujo", un documental sobre Ronald Araujo que se adentra en las raíces de la vida del futbolista en su tierra natal, Rivera, en Uruguay. A lo largo de cuarenta minutos, el filme retrata los pilares fundamentales del ámbito familiar, personal y profesional que han marcado su vida. Un trayecto nada sencillo hasta llegar al FC Barcelona, que ha estado lleno de retos y esfuerzos personales. "Orígenes | Araujo" entrevista a las personas que mejor lo conocen y que más le han influenciado hasta su llegada a la capital catalana, en 2018, para fichar por el Barça.

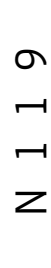


BIHUB
ILUSTRACIÓN

EL CORAZÓN

CÓMO EVITAR LA MUERTE REPENTINA DE UN DEPORTISTA

El 11 de noviembre de 2023 una noticia inundó de miedo e incertidumbre a la industria del fútbol. El jugador ghanés Raphael Dwamena, de 28 años, murió durante un partido de la Superliga de Albania a causa de un problema cardíaco que le habían diagnosticado en 2017. Este hecho desató un debate científico, tecnológico y ético por la información revelada por el cardiólogo Antonio Asso, que trató al jugador durante su estancia en el Real Zaragoza la temporada 2019/20. En una carta que fue publicada en el *Heraldo de Aragón* tres días después de la muerte del futbolista, el médico especialista del Servicio de Cardiología del Hospital Miguel Servet y del Instituto de Arritmias de Quirónsalud afirmó que Dwamena había desobedecido sus consejos y se había hecho retirar, en Suiza, el desfibrilador que le habían implantado durante su estancia en La Romareda.



El desfibrilador es un dispositivo capaz de detectar un ritmo cardíaco inusual que se llama arritmia. Cuando el aparato, del tamaño aproximado de un reloj, percibe este ritmo anormal produce una descarga eléctrica que devuelve al corazón su pulso normal, salvando la vida del paciente. Dwamena, debido a creencias religiosas y a su decisión de continuar con su carrera profesional, se retiró el dispositivo.

La muerte de este futbolista invita a preguntarse cómo prever y cuidar el corazón de los deportistas en los clubes profesionales de fútbol. La cardióloga del Hospital Clínic María Sanz de la Garza es la encargada de la valoración cardiovascular previa a la práctica deportiva del Futbol Club Barcelona y de la Residencia Blume. Según ella, la valoración cardiovascular previa a la práctica deportiva recomendada debe incluir una historia clínica y una exploración física detallada, además de un electrocardiograma. Para un nivel superior de deportistas, los expertos en cardiología de Catalunya que trabajan con el FC Barcelona, el Centro de Alto Rendimiento de Sant Cugat y la Residencia Joaquín Blume añaden más pruebas para un cribado avanzado.

EL ECOCARDIOGRAMA

"En el ámbito deportivo utilizamos cada día más dispositivos adaptados para la monitorización inalámbrica del ecocardiograma durante el ejercicio. Esta monitorización es de gran utilidad, ya que nos permite evaluar el ecocardiograma en vida real del deportista durante sus entrenamientos y competiciones. Esto es especialmente interesante en deportes con situaciones bruscas de arranque y/o aceleración, como el fútbol, en los que las pruebas de esfuerzo convencionales no logran simular este estímulo deportivo", ejemplifica la cardióloga. El ecocardiograma permite observar la estructura cardíaca del deportista en cuanto a dimensiones y funcionalidad y cómo funcionan las válvulas con los diferentes flujos. En caso de documentar alguna alteración que haga sospechar una patología cardíaca, se solicitan pruebas complementarias adicionales sobre la base de la sospecha diagnóstica.

En algunos casos se puede tratar eficazmente la patología y el deportista puede continuar con su práctica deportiva. Por otra parte, el cribado permite monitorizar el impacto del deporte competitivo sobre patologías cardíacas menores, que en el momento evolutivo que se diagnostican no suponen un riesgo para el deportista pero que deben seguirse estrechamente y valorar su evolución.

La periodicidad del cribado preparticipativo dependerá de la edad del deportista y de su nivel competitivo. En el caso de los deportistas profesionales, se realiza anualmente. Además, durante la temporada, el deportista no deja de estar en contacto con el médico del deporte, el nutricionista y el fisioterapeuta responsables. Estos, al igual que los entrenadores, son conocedores de los síntomas de alarma que deben hacerles solicitar una valoración cardiológica, tales como: dolor torácico, palpitaciones, falta de aire injustificada, mareo o pérdida de conocimiento, especialmente cuando estos síntomas se presentan durante la práctica deportiva.


FCB